



**SPRAWOZDANIE Z DZIAŁALNOŚCI  
GRUPY KAPITAŁOWEJ ATM GRUPA  
ZA 2019 ROK**



## Spis treści

1.	GŁÓWNI AKCJONARIUSZE SPÓŁKI ATM GRUPA S.A. ....	3
2.	WŁADZE SPÓŁKI ATM GRUPA S.A. ....	4
3.	UDZIAŁY KAPITAŁOWE CZŁONKÓW WŁADZ W SPÓŁCE ATM GRUPA S.A. ORAZ JEDNOSTKACH POWIĄZANYCH.....	5
4.	INFORMACJE DOTYCZĄCE EMISJI, WYKUPU I SPŁATY DŁUŻNYCH I KAPITAŁOWYCH PAPIERÓW WARTOŚCIOWYCH.....	6
5.	INFORMACJE O RYNKACH ZBYTU .....	6
6.	PODSTAWOWE PRODUKTY I USŁUGI, PRZEDMIOT DZIAŁALNOŚCI ORAZ OPIS ZDARZEŃ (W TYM NIETYPOWYCH), KTÓRE MIAŁY ZNACZĄCY WPŁYW NA DZIAŁALNOŚĆ GRUPY KAPITAŁOWEJ ATM GRUPA ORAZ OSIĄGNIĘTY WYNIK.....	7
7.	ŹRÓDŁA ZAOPATRZENIA .....	18
8.	INFORMACJE O ISTOTNYCH TRANSAKCJACH ZAWARTYCH W DANYM ROKU OBROTOWYM PRZEZ EMITENTA ORAZ JEDNOSTKI ZALEŻNE Z PODMIOTAMI POWIĄZANYMI NA WARUNKACH INNYCH NIŻ RYNKOWE.....	19
9.	OPIS ORGANIZACJI GRUPY KAPITAŁOWEJ ATM GRUPA .....	19
10.	ZNACZĄCE UMOWY I UMOWY UBEZPIECZENIA .....	21
11.	KREDYTY, PORĘCZENIA, GWARANCJE ORAZ UDZIELONE POŻYCZKI .....	23
12.	WSKAZANIE POSTĘPOWAŃ TOCZĄCYCH SIĘ PRZED SĄDEM, ORGANEM WŁAŚCIWYM DLA POSTĘPOWANIA ARBITRAŻOWEGO LUB ORGANEM ADMINISTRACJI PUBLICZNEJ.....	24
13.	OMÓWIENIE PERSPEKTYW ROZWOJU DZIAŁALNOŚCI, STRATEGII ROZWOJU ORAZ PLANÓW INWESTYCYJNYCH .....	25
14.	ISTOTNE CZYNNIKI RYZYKA ORAZ ZAGROŻENIA, NA KTÓRE NARAŻONA JEST GRUPA KAPITAŁOWA ATM GRUPA .....	28
15.	STRUKTURA BILANSU ORAZ OCENA ZARZĄDZANIA ZASOBAMI FINANSOWYMI .....	37
16.	INWESTYCJE DOKONANE W OKRESIE SPRAWOZDAWCZYM .....	44
17.	RÓŻNICE POMIĘDZY WYNIKAMI A PROGNOZAMI WYNIKÓW FINANSOWYCH.....	45
18.	ZMIANY W ZASADACH ZARZĄDZANIA GRUPY KAPITAŁOWEJ ATM GRUPA.....	45
19.	INFORMACJE O PODMIOCIE BADAJĄCYM SPRAWOZDANIE FINANSOWE .....	45
20.	ISTOTNE ZDARZENIA PO DACIE KOŃCA OKRESU SPRAWOZDAWCZEGO .....	46
21.	DZIAŁALNOŚĆ SPONSORINGOWA I CHARYTATYWNA .....	46
22.	ŁAD KORPORACYJNY ORAZ SYSTEMY KONTROLI WEWNĘTRZNEJ I ZARZĄDZANIA RYZYKIEM .....	49

## 1. Główni akcjonariusze Spółki ATM Grupa S.A.

Na koniec okresu sprawozdawczego, według posiadanych przez Spółkę informacji, akcjonariuszami posiadającymi powyżej 5% ogólnej liczby głosów na Walnym Zgromadzeniu Akcjonariuszy Spółki byli:

Akcjonariusz	Liczba akcji	Procent kapitału	Liczba głosów	Procent głosów
Dorota Michalak-Kurzevska i Tomasz Kurzewski za pośrednictwem spółki Kurzewski Investment S.á.r.l	34.420.000	40,83	57.420.000	53,51
Zygmunt Solorz-Żak poprzez spółkę zależną Karswell Ltd.	14.688.000	17,42	14.688.000	13,69
Rockbridge Towarzystwo Funduszy Inwestycyjnych S.A.	10.737.082	12,74	10.737.082	10,01
Nationale-Nederlanden Otwarty Fundusz Emerytalny	5.454.781	6,47	5.454.781	5,08

Kapitał zakładowy Spółki wynosi 8.430.000,00 zł (słownie: osiem milionów czterysta trzydzieści tysięcy złotych) i podzielony jest na 84.300.000 (słownie: osiemdziesiąt cztery miliony trzysta tysięcy) akcji o wartości nominalnej 10 groszy każda, w tym:

- 1) 23.000.000 (słownie: dwadzieścia trzy miliony) akcji imiennych uprzywilejowanych serii A,
- 2) 61.300.000 (słownie: sześćdziesiąt jeden milionów trzysta tysięcy) akcji zwykłych na okaziciela serii B.

Wszystkie wyemitowane akcje zostały w pełni opłacone.

Posiadaczami 23.000 tys. akcji serii A, które są uprzywilejowane co do głosu w taki sposób, że jedna akcja daje prawo do dwóch głosów na WZA, są Dorota Michalak-Kurzevska oraz Tomasz Kurzewski. Wszystkie akcje serii B były na dzień bilansowy oraz dzień podpisania niniejszego sprawozdania w obrocie giełdowym. Ponieważ Spółka nie posiada programu akcji pracowniczych nie istnieje również system jego kontroli.

Od początku 2019 roku do dnia podpisania niniejszego sprawozdania, Spółka ATM Grupa S.A. otrzymała jedno zawiadomienie o zmianach w strukturze własności znacznych pakietów akcji.

W dniu 28 czerwca 2019 roku Zarząd ATM Grupa S.A. otrzymał zawiadomienie od Rockbridge Towarzystwo Funduszy Inwestycyjnych S.A. (dalej: Towarzystwo) z siedzibą w Warszawie działającego w imieniu i na rzecz zarządzanych funduszy inwestycyjnych (dalej: „Fundusze”) o zmianie stanu posiadania akcji spółki publicznej ATM Grupa S.A. z siedzibą w Bielaniech (dalej: Spółka).

Zwiększenie stanu posiadania ogólnej liczby głosów w Spółce powyżej 10% nastąpiło na skutek zawarcia w dniu 26 czerwca 2019 roku przez Fundusze transakcji nabycia 7.500 (słownie: siedmiu tysięcy pięciuset) akcji Spółki na rynku regulowanym prowadzonym przez Giełdę Papierów Wartościowych w Warszawie S.A., które stanowią 0,009% kapitału zakładowego Spółki oraz uprawniają do 7.500 (słownie: siedmiu tysięcy pięciuset) głosów na Walnych Zgromadzeniach Spółki oraz reprezentują 0,007% ogólnej liczby głosów

w Spółce. Przed Transakcją Fundusze posiadały łącznie 10.729.582 (słownie: dziesięć milionów siedemset dwadzieścia dziewięć tysięcy pięćset osiemdziesiąt dwie) akcje Spółki, które stanowiły 12,728% kapitału zakładowego Spółki, uprawniały do 10.729.582 (słownie: dziesięciu milionów siedemset dwudziestu dziewięciu tysięcy pięciuset osiemdziesięciu dwóch) głosów na Walnych Zgromadzeniach Spółki oraz reprezentowały 9,999% ogólnej liczby głosów w Spółce.

Po zawarciu oraz rozliczeniu transakcji Fundusze posiadają łącznie 10.737.082 (słownie: dziesięć milionów siedemset trzydzieści siedem tysięcy osiemdziesiąt dwie) akcje Spółki, które stanowią 12,737% kapitału zakładowego Spółki, uprawniają do 10.737.082 (słownie: dziesięciu milionów siedemset trzydziestu siedmiu tysięcy osiemdziesięciu dwóch) głosów na Walnych Zgromadzeniach Spółki oraz reprezentują 10,007% ogólnej liczby głosów w Spółce.

Ponadto Towarzystwo poinformowała, że nie istnieją jakiegokolwiek podmioty zależne od niego, posiadające akcje Spółki, jak również nie jest stroną jakichkolwiek umów, których przedmiotem byłoby przekazanie uprawnienia do wykonywania prawa głosu z akcji Spółki.

Powyższa informacja została podana w raporcie bieżącym nr 19/2019 z dnia 28 czerwca 2019 roku.

## **2. Władze Spółki ATM Grupa S.A.**

### **Zarząd Spółki**

Prezesa Zarządu powołuje i odwołuje Walne Zgromadzenie. Pozostałych Członków Zarządu wskazanych przez Prezesa Zarządu, powołuje i odwołuje Rada Nadzorcza na jego wniosek. Kadencja Zarządu trwa cztery lata. Mandat członka Zarządu powołanego przed upływem danej kadencji Zarządu, wygasa równocześnie z wygaśnięciem mandatów pozostałych Członków Zarządu.

Do składania oświadczeń woli i podpisywania w imieniu Spółki upoważnieni są: dwaj Członkowie Zarządu lub dwaj Prokurenci działający łącznie lub Członek Zarządu działający łącznie z Prokurentem.

Nie są zawarte żadne umowy pomiędzy Spółką a Członkami Zarządu przewidujące rekompensatę w przypadku rezygnacji, odwołania czy likwidacji funkcji wskutek przejścia lub połączenia Spółki.

Skład Zarządu Spółki ATM Grupa S.A. w 2019 roku przedstawiał się następująco:

1. Andrzej Muszyński – Prezes Zarządu
2. Grażyna Gołębiowska – Członek Zarządu
3. Paweł Tobiasz – Członek Zarządu
4. Przemysław Kmiotek – Członek Zarządu

Funkcję prokurenta Spółki ATM Grupa S.A. pełni Pani Dorota Michalak-Kurzewska oraz Pani Renata Męcina. W tym samym składzie Zarząd ATM Grupa S.A. funkcjonował na dzień podpisania niniejszego sprawozdania.

## Rada Nadzorcza

Rada Nadzorcza składa się z pięciu członków powoływanych i odwoływanych przez Walne Zgromadzenie na wspólną pięcioletnią kadencję. Przewodniczącemu Rady Nadzorczej wskazuje spośród członków Rady Walne Zgromadzenie. Jeżeli mandat członka Rady Nadzorczej wygasa w toku kadencji Zarząd zwołuje niezwłocznie Walne Zgromadzenie celem uzupełnienia składu Rady Nadzorczej. Każdy członek Rady Nadzorczej może zostać wybrany na dalsze kadencje.

Skład Rady Nadzorczej Spółki ATM Grupa S.A. w 2019 roku przedstawiał się następująco:

1. Tomasz Kurzewski – Przewodniczący Rady Nadzorczej
2. Marcin Michalak – Zastępca Przewodniczącego Rady Nadzorczej
3. Barbara Pietkiewicz – Członek Rady Nadzorczej
4. Piotr Stępniaak – Członek Rady Nadzorczej
5. Artur Hoffman – Członek Rady Nadzorczej

Na dzień podpisania niniejszego sprawozdania skład Rady Nadzorczej nie uległ zmianie.

13 marca 2020 roku do Spółki ATM Grupa S.A. wpłynęło oświadczenie Pana Piotra Stępniaaka o złożeniu rezygnacji z pełnienia funkcji Członka Rady Nadzorczej, ze skutkiem na dzień poprzedzający dzień, w którym odbędzie się najbliższe Walne Zgromadzenie Akcjonariuszy. Decyzję tę Pan Piotr Stępniaak motywuje faktem, iż 30 maja 2020 roku upływa dwanaście lat pełnienia przez niego funkcji członka Rady Nadzorczej, co zgodnie z przepisami ustawy o biegłych rewidentach, firmach audytorskich oraz nadzorze publicznym art. 129 ust. 3 pkt. 8, skutkuje utratą statusu niezależnego członka komitetu audytu.

Wynagrodzenia kadry zarządzającej oraz nadzorczej zostały podane w nocie 39 skonsolidowanego sprawozdania finansowego.

## 3. Udziały kapitałowe członków władz w Spółce ATM Grupa S.A. oraz jednostkach powiązanych

Na koniec okresu sprawozdawczego stan posiadania akcji przez członków władz Spółki ATM Grupa S.A. był następujący:

Akcjonariusz	Liczba akcji	Procent kapitału	Liczba głosów	Procent głosów
Dorota Michalak-Kurzevska i Tomasz Kurzewski za pośrednictwem spółki Kurzewski Investment S.á.r.l	34.420.000	40,83	57.420.000	53,51

#### 4. Informacje dotyczące emisji, wykupu i spłaty dłużnych i kapitałowych papierów wartościowych

W 2019 roku ATM Grupa S.A. nie przeprowadzała nowych emisji akcji ani ich skupu. Spółka nie posiada dłużnych i kapitałowych papierów wartościowych.

#### 5. Informacje o rynkach zbytu

Strukturę sprzedaży Grupy Kapitałowej ATM Grupa w podziale na rynki zbytu przedstawia poniższa tabela.

##### Struktura sprzedaży Grupy Kapitałowej ATM Grupa wg rynku zbytu (tys. zł)

Rynki zbytu	2019		2018	
	Wartość	Wartość	Wartość	Udział
Polska	231.651	93,0%	212.580	95,0%
Zagranica	17.386	7,0%	11.225	5,0%
<b>RAZEM</b>	<b>249.037</b>	<b>100,0%</b>	<b>223.805</b>	<b>100,0%</b>

Spółki Grupy Kapitałowej ATM Grupa realizują sprzedaż przede wszystkim w oparciu o rynek krajowy. Sprzedaż krajowa kierowana jest głównie do nadawców telewizyjnych oraz podmiotów związanych z rynkiem telewizyjnym. Sprzedaż zagraniczną stanowią licencje do gotowych produkcji lub formatów (zarówno własnych jak i stron trzecich) oraz usługi realizatorskie i wynajem sprzętu telewizyjnego, co związane jest przede wszystkim z obsługą techniczną zagranicznych imprez sportowych i artystycznych.

Głównymi odbiorcami, których udział w przychodach Grupy za rok 2019 stanowił co najmniej 10% przychodów ze sprzedaży ogółem, są: Telewizja Polsat Sp. z o.o. (udział w przychodach ogółem – 26,7%) oraz Telewizja Polska S.A. (udział w przychodach ogółem 20,3%).

## 6. Podstawowe produkty i usługi, przedmiot działalności oraz opis zdarzeń (w tym nietypowych), które miały znaczący wpływ na działalność Grupy Kapitałowej ATM Grupa oraz osiągnięty wynik

### Skonsolidowane sprawozdanie z całkowitych dochodów (tys. zł)

	<b>12 miesięcy zakończone 31 grudnia 2019</b>	<b>12 miesięcy zakończone 31 grudnia 2018</b>
	<i>Przekształcone*</i>	
<b>Przychody ze sprzedaży</b>		
Przychody ze sprzedaży usług	249.036	223.804
	1	1
	<b>249.037</b>	<b>223.805</b>
<b>Koszty sprzedanych usług, towarów i materiałów</b>		
Koszt sprzedanych usług	(203.074)	(181.563)
Koszty sprzedanych towarów i materiałów	-	(1)
Odpisy z tytułu utraty wartości	(410)	(1.000)
	<b>(203.484)</b>	<b>(182.564)</b>
<b>Zysk brutto ze sprzedaży</b>	<b>45.553</b>	<b>41.241</b>
Koszty ogólnego zarządu	(16.148)	(15.677)
Przychody operacyjne pozostałe	8.004	7.020
Koszty operacyjne pozostałe	(2.516)	(1.940)
<b>Zysk z działalności operacyjnej</b>	<b>34.893</b>	<b>30.644</b>
Przychody finansowe	588	605
Koszty finansowe	(1.535)	(1.449)
Udział w inwestycjach rozliczanych metoda praw własności	3.049	3.517
<b>Zysk przed opodatkowaniem</b>	<b>36.995</b>	<b>33.317</b>
Podatek dochodowy	(6.246)	(5.733)
<b>Zysk netto roku obrotowego</b>	<b>30.749</b>	<b>27.584</b>

\* Sporządzając sprawozdanie finansowe za okres 12 miesięcy zakończony dnia 31 grudnia 2019 roku Grupa dokonała zmian zasad prezentacji pozycji Dochód z dotacji w sprawozdaniu z całkowitych dochodów. Dochody z dotacji prezentowane są w ramach pozycji Pozostałe przychody. W celu porównywalności danych Grupa przekształciła dane za okres 12 miesięcy zakończony dnia 31 grudnia 2018 roku.

Przychody ze sprzedaży Grupy Kapitałowej ATM Grupa S.A. za 2019 rok wyniosły 249.037 tys. zł, co w porównaniu do analogicznego okresu poprzedniego roku stanowi wzrost o 11,3%, tj. o 25.232 tys. zł. Grupa Kapitałowa ATM Grupa działa w ramach sześciu segmentów: produkcja telewizyjna i filmowa, zarządzanie aktywami trwałymi, nadawanie, działalność deweloperska, produkcja gier komputerowych oraz działalność pozostała. W analizowanym okresie przychody ze sprzedaży wzrosły w segmentach operacyjnych takich jak produkcja telewizyjna i filmowa, zarządzanie aktywami trwałymi oraz działalność deweloperska. Nieznacznie zmniejszyły się w segmencie nadawania oraz w segmencie działalności pozostałej. W analizowanym okresie Grupa odnotowała także znacznie lepszy zysk netto niż w 2018 roku.

Poniżej w tabeli zaprezentowano strukturę przychodów ze sprzedaży w podziale na odpowiednie segmenty za rok 2019 w porównaniu do roku 2018.

**Wartościowa struktura przychodów ze sprzedaży wg segmentów Grupy Kapitałowej ATM Grupa (tys. zł)**

Przychody ze sprzedaży	2019		2018	
	Wartość	Udział	Wartość	Udział
Produkcja telewizyjna i filmowa	158.861	63,8%	140.654	62,9%
Zarządzanie aktywami trwałymi	45.241	18,2%	41.269	18,4%
Nadawanie	21.965	8,8%	23.044	10,3%
Działalność deweloperska	22.523	9,0%	18.187	8,1%
Produkcja gier komputerowych*	0	0,0%	0	0,0%
Działalność pozostała	447	0,2%	651	0,3%
<b>Razem</b>	<b>249.037</b>	<b>100,0%</b>	<b>223.805</b>	<b>100,0%</b>

\* W segmencie produkcji gier komputerowych ujmowana jest spółka BoomBit, która jest jednostką stowarzyszoną (ujęta w skonsolidowanym sprawozdaniu finansowym według metody praw własności)

**Produkcja telewizyjna i filmowa**

Segment ten obejmuje realizację wszystkich form telewizyjnych na zlecenie lub potrzeby własne, produkcję i koprodukcję filmów fabularnych, sprzedaż licencji do gotowych produkcji lub formatów, zarówno własnych jak i stron trzecich, wpływy z tantiem z tytułu reemisji zrealizowanych programów.

Spółki, które mają wpływ na wyniki tego segmentu to: ATM Grupa S.A., Studio A Sp. z o.o., Ad Force One Sp. z o.o. (dawniej Drogi Wolności Sp. z o.o.).

	2019	2018	Zmiana
Przychody ze sprzedaży (tys. zł)	159.105	140.906	18.199
w tym w ramach Grupy (tys. zł)	244	252	(8)
Zysk działalności operacyjnej (tys. zł)	17.656	12.686	4.970
EBITDA (tys. zł)	20.263	18.695	1.568
Zysk / Strata netto (tys. zł)	14.014	10.101	3.913
Rentowność działalności operacyjnej (w %)	11,1	9,0	2,1
Rentowność EBITDA (w %)	12,7	13,3	(0,6)
Rentowność netto (w %)	8,8	7,2	1,6



Głównym źródłem przychodów Grupy Kapitałowej ATM Grupa jest produkcja telewizyjna. W 2019 roku przychody ze sprzedaży pochodzące od zewnętrznych kontrahentów wyniosły w tym segmencie 158.861 tys. zł, co stanowi 63,8% przychodów ze sprzedaży ogółem. W porównaniu do 2018 roku przychody ze sprzedaży pochodzące od zewnętrznych kontrahentów wzrosły o 12,9%, tj. 18.207 tys. zł. Związane jest to między innymi z realizacją wysokobudżetowych produkcji. Wraz ze wzrostem przychodów segment produkcji telewizyjnej i filmowej osiągnął wzrost zysku netto. W porównaniu do 2018 roku wzrósł on o 3.913 tys. zł, tj. o 38,7%.

Co roku spółki wchodzące w skład Grupy tworzą setki godzin seriali i programów oglądanych przez miliony widzów, które emitowane są na antenach stacji naziemnych: TVP1, TVP2, POLSAT, TV4, Super Polsat, TV Puls, oraz na kanałach premium i tematycznych m.in.: HBO, Canal+ Discovery, Comedy Central, AXN, TLC, HISTORY. W 2019 roku na 43 antenach można było oglądać aż 59 produkcji ATM Grupy.

W 2019 roku, podobnie jak w roku poprzednim, dominującą pozycję w strukturze realizowanych przez Grupę programów telewizyjnych stanowią telenowele i seriale. Dodatkowym źródłem przychodów są tantiemy pochodzące z tytułu reemisji programów zrealizowanych przez Grupę, które regularnie otrzymywane są od Związku Autorów i Producentów Audiowizualnych (ZAPA) oraz przychody ze sprzedaży formatów telewizyjnych na rynku międzynarodowym.

W 2019 roku trwały zdjęcia do wysokobudżetowych seriali realizowanych na zlecenie HBO – „Wataha” i serwisu Netflix – „W głębi lasu”.

Zdjęcia do trzeciego sezonu serialu „Wataha” rozpoczęły się na początku 2019 roku, a już 6 grudnia efekt tych prac można było zobaczyć równocześnie na antenie HBO i platformie HBO GO. Trzeci sezon „Watahy” to jeden z najbardziej oczekiwanych seriali tego roku. Dwie poprzednie serie „Watahy” odniosły ogromny sukces – serial został doceniony zarówno w Polsce, jak i na rynkach zagranicznych, odnotował też znakomite wyniki oglądalności.

W 2019 roku ATM Grupa rozpoczęła również zdjęcia do nowego serialu „W głębi lasu” produkowanego dla platformy Netflix. To pierwszy serial produkowany przez ATM Grupę dla tego kontrahenta. Jest to adaptacja bestsellerowego thrillera Harlana Cobena o tym samym tytule. Premiera serialu przewidziana jest na lato 2020 roku.

W 2019 roku kontynuowane były również prace nad takimi serialami, jak: „Świat według Kiepskich”, „Pierwsza Miłość”, „Policjantki i Policjanci”, „Sprawiedliwi. Wydział Kryminalny”, „Gabinet nr 5” – realizowane dla Telewizji Polsat i TV4. „Ojciec Mateusz”, „Dziewczyny ze Lwowa”, „Echo Serca” – realizowane dla Telewizji Polskiej, „Lombard. Życie pod zastaw” – realizowany dla stacji TV Puls, oraz „Znaki” – realizowany dla stacji AXN. Większość kontynuowanych produkcji ma mocno ugruntowaną pozycję na rynku i stałą widownię. Każdy kolejny sezon seriali: „Ojciec Mateusz”, „Pierwsza Miłość”, „Policjantki i Policjanci”, „Sprawiedliwi. Wydział Kryminalny” gromadzi przed odbiorcami miliony widzów, dając emitującym je stacjom telewizyjnym wysoki udział w widowni ogółem i niejednokrotnie pozycję lidera w paśmie, w którym seriale są emitowane. Najlepiej oglądany odcinek „Ojca Mateusza” zgromadził przed telewizorami niemal trzy i pół miliona widzów, a „Sprawiedliwi. Wydział Kryminalny” – ponad dwa miliony sto tysięcy widzów.

W 2019 premierę w TV4 miał serial „Gabinet nr 5”. Pierwszy odcinek obejrzało blisko 600 tysięcy osób. To wynik lepszy od tego, który w tym paśmie, w analogicznym okresie (wrzesień 2018), osiągały inne produkcje. W obliczu szerokiej oferty programowej nadawców i bardzo silnej konkurencji, dobre wyniki oglądalności produkcji są często decydującym czynnikiem o zamówieniu przez nadawcę kolejnych serii. Sukcesem okazał się także nowy serial „Echo serca”, realizowany dla Telewizji Polskiej.

W październiku 2019 roku rozpoczęły się zdjęcia do nowego serialu dla TV Plus pt. „Reporterzy. Z życia wzięte”. To po „Lombard. Życie pod zastaw” kolejna produkcja spółki Studio A dla tej stacji. Premiera serialu odbyła się wiosną 2020 roku.

Poza serialami, w segmencie produkcji telewizyjnej i filmowej istotną pozycję zajmują programy niefabularne. W 2019 roku Spółka zrealizowała m.in. dwa nowe serie dokumentalne: „Oblicza prostytucji” dla stacji TVN Style oraz „Czarną domenę” dla Canal+, trwały również zdjęcia do cyklu dokumentalnego dla telewizji History „Złoto Bałtyku”. W 2019 roku ATM Grupa kontynuowała również współpracę z grupą Discovery Networks przy produkcji programu „Apetyt na sławę” oraz z Telewizją Polską przy produkcji teleturnieju „Koło fortuny”.

W 2019 roku ATM Grupa kontynuuje współpracę z grupą Discovery Networks przy produkcji programu „Apetyt na sławę”. Trwały również prace nad programem dla telewizji History – „Złoto Bałtyku”.

O popularności produkcji realizowanych przez spółki Grupy Kapitałowej ATM Grupa świadczą otrzymywane nagrody. Podczas gali Telekamer Tele Tygodnia 2019 „Ojciec Mateusz” (produkcja Grupy Kapitałowej ATM Grupa S.A dla TVP1) po raz trzeci został laureatem w kategorii Najlepszy Serial, a podczas tegorocznej gali „Ojciec Mateusz” uhonorowany został najbardziej prestiżową nagrodą telewizyjną jaką jest Złotą Telekamera. W kategorii Serial fabularno-dokumentalny niekwestionowanym zwycięzcą trzy razy z rzędu (tj. podczas gali Telekamery Teletygodnia 2018, 2019 i 2020) został serial „Lombard. Życie pod zastaw” realizowany dla TV Puls. Serial „Znaki”, którego producentem wykonawczym jest ATM Grupa, został doceniony na kilku prestiżowych festiwalach. Serial emitowany w 2018 roku zwyciężył w kategorii „Najlepsza seria internetowa” podczas Los Angeles Film Awards (LAFA) – edycja Marzec 2019. LAFA, comiesięczny konkurs filmowy i scenariuszowy dla filmowców na całym świecie, jest jednym z najwyżej ocenianych festiwali na świecie. Ponadto w konkursie kina niezależnego Latitude Film Awards „Znaki” znalazły się wśród zdobywców Silver Award, a podczas Międzynarodowego Festiwalu Filmowego THE BUDDHA (TBIFF) zajęły pierwsze miejsce w kategorii Najlepszy Serial Telewizyjny. Warto także podkreślić, że serial znalazł się w ścisłej czołówce trzeciej edycji festiwalu Berlin International TV SERIES FESTIVAL.

### **Zarządzanie aktywami trwałymi**

Segment ten obejmuje świadczenie wszelkiego rodzaju usług pomocniczych dla produkcji telewizyjnej, filmowej, teatralnej i innej, opartej o posiadane zasoby technologiczne i nieruchomości. W szczególności zostają do nich zaliczane usługi wykonywane przy użyciu wozów realizacyjnych HD, usługi dźwiękowe, montażowe, oświetleniowe, operatorskie, realizacja efektów specjalnych, usługi informatyczne, transportowe oraz wynajem powierzchni studyjnych i biurowych.

Spółki, które mają wpływ na wyniki tego segmentu to: ATM Grupa S.A., ATM System Sp. z o.o., ATM Studio Sp. z o.o. oraz ATM Inwestycje Sp. z o.o.

	<b>2019</b>	<b>2018</b>	<b>Zmiana</b>
Przychody ze sprzedaży (tys. zł)	71.489	65.222	6.267
w tym w ramach Grupy (tys. zł)	26.248	23.953	2.295
Zysk działalności operacyjnej (tys. zł)	14.062	13.833	229
EBITDA (tys. zł)	30.135	27.964	2.171
Zysk / Strata netto (tys. zł)	10.352	10.440	(88)
Rentowność działalności operacyjnej (w %)	19,7	21,2	(1,5)
Rentowność EBITDA (w %)	42,2	42,9	(0,7)
Rentowność netto (w %)	14,5	16,0	(1,5)

Udział tego segmentu podobnie jak w 2018 roku stanowi wysoką pozycję w strukturze przychodów ogółem. Przychody pochodzące od zewnętrznych kontrahentów wyniosły 45.241 tys. zł, co stanowi 63,3% przychodów ze sprzedaży segmentu oraz 18,2% przychodów ze sprzedaży ogółem (w 2018 roku było to odpowiednio 63,3% i 18,4%). W porównaniu do 2018 roku przychody ze sprzedaży pochodzące od zewnętrznych kontrahentów zwiększyły się o 9,6%, tj. o 3.972 tys. zł. Są to między innymi usługi wykonywane przy użyciu wozów realizacyjnych, usługi dźwiękowe, montażowe, oświetleniowe, operatorskie, realizacja efektów specjalnych, usługi informatyczne, transportowe oraz wynajem powierzchni studyjnych i biurowych.

Zysk z działalności operacyjnej oraz zysk netto segmentu utrzymały się na podobnym poziomie jak w 2018 roku. Spółka ATM System w dalszym ciągu prowadzi inwestycje w innowacyjne technologie, co przekłada się na zwiększenie liczby zleceń na obsługę techniczną różnego rodzaju programów telewizyjnych, wydarzeń kulturalnych i sportowych a także na wzrost wynajmu samego sprzętu.

W 2019 roku spółka ATM System zrealizowała wszystkie planowane projekty, w tym kilka dużych wydarzeń sportowych z użyciem naszych wozów realizacyjnych oraz projekt reality show. Mistrzostwa Świata w Piłce Nożnej do lat 20 (U-20) to największa tego typu impreza sportowa w Polsce i jedna z najważniejszych na świecie. Na cały okres mistrzostw Spółka dostarczała trzy duże wozy realizacyjne, obsługując cztery różne lokalizacje w Polsce (Lublin, Bydgoszcz, Bielsko-Biała oraz Tychy). Drugim ważnym wydarzeniem sportowym były Igrzyska European Games 2019, które odbywały się w Mińsku. Do tego wydarzenia Spółka dostarczała dwa wozy realizacyjne. Usługi przy obu tych wydarzeniach zostały bardzo wysoko ocenione przez organizatorów. Spółka zrealizowała również wiele produkcji wygrywając procedury konkursowe (konkurs ofert) dla różnych projektów realizowanych przez TVP. Są tutaj zarówno produkcje realizowane wozami transmisyjnymi, jak i serialowe, fabularne, teatralne oraz rozrywkowe. Kolejnym dużym projektem była obsługa sprzętowa ESL Gaming. Rozgrywki typu E-gaming stają się coraz bardziej popularne, a rynek usług wokół tych wydarzeń bardzo dynamicznie wzrasta. W 2019 roku Spółka świadczyła usługi techniczne przy obsłudze projektu reality show pt. „Love Island”. Projekt realizowany był w Hiszpanii, to ponad 40 kamer

i bardzo rozbudowany system postprodukcji. Poza tymi znaczącymi wydarzeniami Spółka zgodnie z planem obsługiwała swoich klientów realizując wydarzenia piłkarskiej Ekstraklasy, Ligi Mistrzów w Piłce Ręcznej, 65 ORLEN Memoriał Janusza Kusocińskiego czy też Gali Sztuk Walki FAME MMA. Poza wydarzeniami sportowymi Spółka obsługiwała różne produkcje serialowe i fabularne. Dla producentów zewnętrznych Spółka świadczyła usługi przy takich produkcjach jak między innymi: „Żmijowisko”, „Król”, „39 i pół tygodnia”, „365 dni”, „The Woods”, „Furioza”, „Futro z Misia”, „Switch&Snitch”, „Nasz Nowy Dom”, „Stulecie Winnych”, „Cień”, „Czarna Domena”, „Echo Serca”. Spółka obsługuje technicznie wiele projektów rozrywkowych, takich jak „The Voice of Poland”, „The Voice Kids”, „The Wall”, „Twoja Twarz Brzmi Znajomo”, „Taniec z Gwiazdami” czy „Koło Fortuny”. Znaczącą ilość zleceń stanowiły projekty jednorazowe oraz projekty reklamowe. Dopełnieniem dla świadczonych usług sprzętowych są usługi postprodukcji, archiwizacji oraz własne profesjonalne zaplecze serwisowe.

Większość programów rozrywkowych obsługiwanych przez ATM System realizowana jest w Warszawie w halach studyjnych należących do ATM Studio. Uruchomienie nowoczesnego kompleksu studyjnego w Warszawie daje wraz z usługami świadczonymi przez ATM System możliwość oferowania kompleksowych usług realizacji telewizyjnych dla rynku producenckiego, co istotnie umacnia pozycję Grupy Kapitałowej ATM Grupa S.A. na rynku.

Powierzchnia biurowa należąca do ATM Studio wynajmowana jest dla potrzeb wielu spółek z branży telewizyjnej i reklamowej, które mają tu swoją siedzibę. Ponadto, budynek ATM Studio stał się popularnym miejscem na realizację produkcji telewizyjnych, filmów reklamowych, spektakli teatralnych i koncertów oraz różnego rodzaju imprez takich jak pokazy promocyjne, prezentacje, konferencje, szkolenia i kongresy. W 2019 roku Spółka ATM Studio kontynuowała współpracę w zakresie wynajmu hal studyjnych z telewizją Polsat, TVN oraz Telewizją Polską przy produkcji programów kulturalno-rozrywkowych, dalszą długoterminową współpracę z Teatrem Rozmaitości oraz współpracę z domami produkcyjnymi w zakresie realizacji filmów reklamowych.

## Nadawanie

Segment ten obejmuje działalność związaną z nadawaniem kanału telewizyjnego ATM Rozrywka, którą realizuje ATM Grupa S.A. W jego wynikach ujmowane są również wyniki spółki ECHO 24 Sp. z o.o. oraz KarkonoszePlay Sp. z o.o. (sprzedane w dniu 28 marca 2019 roku).

	<b>2019</b>	<b>2018</b>	<b>Zmiana</b>
Przychody ze sprzedaży (tys. zł)	21.968	23.101	(1.133)
w tym w ramach Grupy (tys. zł)	3	57	(54)
Zysk działalności operacyjnej (tys. zł)	3.937	2.645	1.292
EBITDA (tys. zł)	6.013	5.234	779
Zysk / Strata netto (tys. zł)	3.290	1.740	1.550
Rentowność działalności operacyjnej (w %)	17,9	11,4	6,5

Rentowność EBITDA (w %)	27,4	22,7	4,7
Rentowność netto (w %)	15,0	7,5	7,5

Przychody ze sprzedaży czasu reklamowego na antenie własnej stacji telewizyjnej ATM Rozrywka TV są stabilne. W 2019 roku utrzymały się na podobnym poziomie jak w analogicznym okresie roku poprzedniego.

W dniu 28 marca 2019 roku ATM Grupa dokonała sprzedaży 100% udziałów spółki Echo 24 Sp. z o.o. Zwiększenie zysku netto wynika z rozliczenia transakcji sprzedaży powyższych udziałów.

ATM Rozrywka to kanał telewizyjny o charakterze rozrywkowo – filmowym, dostępny na pierwszym multipleksie naziemnej telewizji cyfrowej (MUX1), na platformie Cyfrowego Polsatu oraz nc+, a także w zdecydowanej większości sieci kablowych, w tym w sieciach dominujących na rynku, takich jak UPC Polska, INEA, Vectra i Multimedia. Stacja utrzymuje wierne grono sympatyków i mimo powiększającej się liczby stacji telewizyjnych m.in. na MUX-8, ma stabilne wyniki oglądalności. Średni wynik oglądalności telewizji ATM Rozrywka w 2019 roku w grupie komercyjnej 16-49 wyniósł 0,81% SHR\* (w roku poprzednim 0,83%), natomiast w grupie wszystkich badanych 0,65% SHR (w roku poprzednim 0,69%). W zasięgu naziemnej telewizji cyfrowej (DTT) wyniki oglądalności ukształtowały się następująco: 1,90% SHR (16-49) i 1,50% SHR (4+).

\* Wskaźnik SHR oznacza udział w widowni - odsetek widzów, którzy oglądali audycję bądź program w stosunku do wszystkich widzów oglądających w tym czasie telewizję. Wszystkie dane dotyczące oglądalności pochodzą za Nielsen Audience Measurement

W grudniu 2019 powołano Związek Pracodawców Ogólnopolskich Mediów Telewizyjnych „MOC TV”. Telewizja ATM Rozrywka jest jednym z 23 nadawców telewizyjnych, którzy powołali tę organizację. Jej celem jest reprezentowanie interesów wspólnych dla członków związku w zakresie badania konsumpcji mediów, w szczególności mediów telewizyjnych. Organizacja będzie również zajmowała się wspieraniem, promocją oraz popularyzacją mediów telewizyjnych.

### Działalność deweloperska

Segment ten obejmuje realizację projektów budowlanych związanych ze wznoszeniem budynków mieszkalnych i niemieszkalnych. Spółki, które mają wpływ na wyniki tego segmentu to: ATM Inwestycje Sp. z o.o. oraz ATM Living AB.

	2019	2018	Zmiana
Przychody ze sprzedaży (tys. zł)	22.523	18.187	4.336
w tym w ramach Grupy (tys. zł)	-	-	-
Zysk / Strata działalności operacyjnej (tys. zł)	(214)	1.349	(1.563)
EBITDA (tys. zł)	(132)	1.419	(1.551)
Zysk / Strata netto (tys. zł)	(224)	1.070	(1.294)

Rentowność działalności operacyjnej (w %)	(1,0)	7,4	(8,4)
Rentowność EBITDA (w %)	(0,6)	7,8	(8,4)
Rentowność netto (w %)	(1,0)	5,9	(6,9)

Liczba jednostek, która została sprzedana w 2019 roku, była wyższa niż w analogicznym okresie roku poprzedniego i utrzymała się na planowanym poziomie. Spółka realizowała projekty mieszkaniowe równoległe na kilku zadaniach inwestycyjnych prowadzonych w Ślężie, Bielanach Wrocławskich (gmina Kobierzyce), na osiedlu Wojszyce w południowej części Wrocławia oraz w Radomierzycach. W Ślężie realizowano projekt „Osiedle przy Zamku IV”. Projekt ten obejmuje budowę jednostek mieszkalnych w domach bliźniaczych. W Bielanach Wrocławskich Spółka kontynuowała inwestycję pod nazwą „Błękitne Aleje”, w ramach której powstaje nowoczesne osiedle z domami w zabudowie bliźniaczej i szeregowej oraz lokalami usługowymi. We wrocławskich Wojszycach Spółka realizowała pierwszy etap inwestycji „Viva! Park Wojszyce” w ramach którego powstają cztery jednostki w zabudowie bliźniaczej. W Radomierzycach spółka rozpoczęła budowę 11 jednostek mieszkalnych w domach w zabudowie bliźniaczej.

W analizowanym okresie następował dalszy wzrost kosztów budowy, co przełożyło się na spadek rentowności sprzedaży. Strata z działalności operacyjnej oraz strata netto wynikają z rozpoznania przez ATM Inwestycje Sp. z o.o. straty ze sprzedaży nieruchomości położonej w Świeradowie Zdrój. Decyzja o sprzedaży podyktowana była zmianami koncepcji oraz miejsca realizacji projektu "Condohotele", w związku z czym posiadana nieruchomość straciła swoje pierwotne przeznaczenie. Tym samym dalsze posiadanie i utrzymywanie tej nieruchomości przez ATM Inwestycje straciło swoje ekonomiczne uzasadnienie.

Spółka ATM Living otrzymała pozwolenie na budowę oraz rozpoczęła projekt deweloperski w Szwecji polegającej na budowie 22 jednostek mieszkalnych w zabudowie szeregowej. Planowany termin zakończenia projektu to 2021 rok.

### Produkcja gier komputerowych

Segment ten obejmuje działalność w zakresie produkcji gier i aplikacji mobilnych na platformy iOS, Android, MAC oraz udostępniania w nich miejsc reklamowych. Spółki, które wpływają na wyniki tego segmentu to: BoomBit S.A. i jej jednostki zależne.

	2019	2018	Zmiana
Strata działalności operacyjnej (tys. zł)	(165)	(197)	32
EBITDA (tys. zł)	(165)	(197)	32
Zysk / Strata netto (tys. zł)	3.044	3.123	(79)

Na wypracowany wynik w segmencie produkcji gier komputerowych wpływ mają wyniki osiągnięte przez spółkę konsolidowaną metodą praw własności tj. BoomBit S.A. (dawniej Aidem Media Sp. z o.o.) oraz jej jednostki zależne, w zakresie sprzedaży gier komputerowych oraz udostępniania w nich miejsc reklamowych.

Za 2019 roku Grupa Kapitałowa BoomBit odnotowała stratę netto na poziomie 9.882 tys. zł. Opis czynników mających wpływ na wynik osiągnięty przez Grupę Kapitałową BoomBit został zamieszczony w skonsolidowanym raporcie okresowym Grupy Kapitałowej BoomBit za okres 12 miesięcy zakończony 31 grudnia 2019 roku, dostępnym m. in. na stronie internetowej <https://boombit.com/pl/ir/raporty-okresowe/>.

W sprawozdaniu skonsolidowanym Grupy ATM prezentowany jest udział w aktywach netto skonsolidowanego sprawozdania Grupy BoomBit. W wyniku emisji Akcji serii C i debiutu spółki BoomBit na Giełdzie Papierów Wartościowych w Warszawie nastąpił wzrost aktywów netto (głównie kapitału ze sprzedaży akcji powyżej ceny nominalnej), a tym samym wzrost wartości udziału w inwestycjach rozliczanych metodą praw własności o 6.371 tys. zł. Wartość aktywów spółki BoomBit S.A. ujętych w bilansie Grupy Kapitałowej ATM Grupa to 15,2 mln zł, natomiast ich wartość według ceny rynkowej z dnia 30 grudnia 2019 roku to 25,6mln zł.

### Działalność pozostała

Segment ten obejmuje pozostałą działalność, w tym m.in. sprzedaż towarów, usługi biura rachunkowego, sprzedaż nieruchomości inwestycyjnych, organizację wydarzeń, wpływy odsetkowe z lokat bankowych oraz z pożyczek udzielonych podmiotom spoza Grupy Kapitałowej. Spółki, które mają wpływ na wyniki tego segmentu to: ATM Grupa S.A., ATM Inwestycje Sp. z o.o. oraz FM Aldentro Sp. z o.o. wraz z jednostką zależną.

	2019	2018	Zmiana
Przychody ze sprzedaży (tys. zł)	1.280	1.763	(483)
w tym w ramach Grupy (tys. zł)	833	1.112	(279)
Zysk działalności operacyjnej (tys. zł)	479	1.000	(521)
EBITDA (tys. zł)	495	1.008	(513)
Zysk / Strata netto (tys. zł)	273	1.110	(837)
Rentowność działalności operacyjnej (w %)	37,4	56,7	(19,3)
Rentowność EBITDA (w %)	38,7	57,2	(18,5)
Rentowność netto (w %)	21,3	63,0	(41,7)

Na pozostały segment składają się przede wszystkim przychody związane m.in. ze sprzedażą towarów, sprzedażą nieruchomości, odsetki od zdeponowanych środków pieniężnych na lokatach bankowych oraz odsetki od udzielonych pożyczek.

Na wynik w segmencie działalność pozostała wpływ mają także wyniki osiągnięte przez spółkę FM Aldentro Sp. z o.o. (dawniej FM Pro Sp. z o.o.) w zakresie organizacji różnego rodzaju wydarzeń kulturalnych, muzycznych, targów oraz działań reklamowych.

Spółka FM Aldentro Sp. z o.o. odpowiadała m.in. za realizację cyklu programów dedykowanych dla Browaru Namysłów pt. "Z tymi co się znają", czy organizację festiwalu „Europa na widelcu”.

### **Układ chronologiczny najważniejszych wydarzeń**

1. W dniu 2 stycznia 2019 roku zawarta została umowa produkcyjna pomiędzy ATM System Sp. z o.o., a Telewizją Polsat Sp. z o.o. na wynajem światła efektowego do produkcji kolejnej serii programu „Twoja Twarz Brzmi Znajomo”.
2. W dniu 9 stycznia 2019 roku zawarta została umowa produkcyjna pomiędzy ATM System Sp. z o.o., a East Studio Sp. z o.o. na wynajem sprzętu zdjęciowego do produkcji filmu „Broad Peak”.
3. W dniu 21 stycznia 2019 roku zawarta została umowa produkcyjna pomiędzy ATM Grupa S.A. a HBO Polska Sp. z o.o. na realizację kolejnej serii serialu „Wataha”.
4. W dniu 1 lutego 2019 roku zawarta została umowa produkcyjna pomiędzy ATM Studio Sp. z o.o., a Telewizją Polsat Sp. z o.o. na wynajem hali do produkcji programu „Taniec z gwiazdami”.
5. W dniu 8 lutego 2019 roku ATM Grupa S.A. dokonała zakupu 38% udziałów spółki Drogi Wolności Sp. z o.o. Od tego momentu ATM Grupa posiada w Spółce 100% udziałów. W dniu 13 marca 2019 roku w rejestrze przedsiębiorców KRS dokonano wpisu zmieniającego nazwę spółki Drogi Wolności Sp. z o.o. na Ad Force One Sp. z o.o.
6. W dniu 10 lutego 2019 roku zawarta została umowa produkcyjna pomiędzy ATM System Sp. z o.o., a Telewizją Polsat Sp. z o.o. na usługę oświetleniową do produkcji kolejnej serii programu „Taniec z Gwiazdami”.
7. W dniu 25 lutego 2019 roku zawarta została umowa produkcyjna pomiędzy ATM System Sp. z o.o., a International Sports Broadcasting Company S.L. na usługę realizacji podczas European Games w Mińsku.
8. W dniu 13 lutego 2019 roku zawarta została umowa produkcyjna pomiędzy ATM Grupa S.A. a Telewizją Polsat Sp. z o.o. na realizację kolejnych odcinków serialu „Świat według Kiepskich”.
9. W dniu 13 lutego 2019 roku zawarta została umowa produkcyjna pomiędzy ATM Grupa S.A. a Telewizją Polsat Sp. z o.o. na realizację kolejnych odcinków programu "Więzienie".
10. W dniu 28 marca 2019 roku ATM Grupa S.A. dokonała sprzedaży 100% udziałów spółki Echo 24 Sp. z o.o.
11. W dniu 16 kwietnia 2019 roku zawarta została umowa produkcyjna pomiędzy ATM Grupa S.A. a Telewizją Polsat Sp. z o.o. na produkcję kolejnych odcinków serialu „Gabinet nr 5”.
12. W dniu 17 kwietnia 2019 roku zawarta została umowa produkcyjna pomiędzy Studio A Sp. z o.o. a Telewizją Puls Sp. z o.o. na realizację kolejnej serii serialu "Lombard. Życie pod zastaw".



13. W dniu 30 kwietnia 2019 roku zawarta została umowa produkcyjna pomiędzy ATM System Sp. z o.o., a International Host Broadcast Services AG na usługę realizacji TV - Mistrzostwa Świata U-20 Polska 2019.
14. W dniu 8 maja 2019 roku ATM Grupa otrzymała wynik kontroli celno-skarbowej wszczętej 14 sierpnia 2018 roku w zakresie przestrzegania przepisów ustawy o podatku dochodowym od osób prawnych z dnia 15 lutego 1992 roku (dalej: „Ustawa o CIT”) w zakresie dochodów osiągniętych w 2013 i 2014 roku, prowadzonej przez Naczelnika Dolnośląskiego Urzędu Celno-Skarbowego we Wrocławiu. Informacje o wyniku kontroli zostały zaprezentowane w nocie 37 Skonsolidowanego sprawozdania finansowego Grupy Kapitałowej ATM Grupa S.A. za rok zakończony 31 grudnia 2019 roku.
15. W dniu 23 maja 2019 roku zawarta została umowa produkcyjna pomiędzy Studio A Sp. z o.o., a Telewizją Polską S. A. na realizację kolejnych serii serialu „Dziewczyny ze Lwowa”.
16. W dniu 29 maja 2019 roku zawarta została umowa produkcyjna pomiędzy ATM Grupa S.A. a ITI Neovision S.A. na realizację programu "Czarna Domena".
17. W dniu 10 czerwca 2019 roku zawarta została umowa produkcyjna pomiędzy ATM Grupa S.A. a Telewizją Polską S.A. na realizację kolejnej serii serialu „Echo serca”.
18. W dniu 11 czerwca 2019 roku zawarta została umowa produkcyjna pomiędzy ATM Grupa S.A. a Netflix IO Productions LLC na realizację serialu "W głębi lasu".
19. W dniu 18 czerwca 2019 roku zawarta została umowa licencyjna pomiędzy ATM Grupa S.A., a AXN Central Europe LLC na udzielenie licencji do drugiej serii serialu "Znaki".
20. W dniu 1 lipca 2019 roku zawarta została umowa produkcyjna pomiędzy ATM Grupa S.A. a TVN S.A. na realizację programu "Oblicza prostytucji".
21. W dniu 5 lipca 2019 roku zawarta została umowa pomiędzy ATM Grupa S.A. a Polskim Instytutem Sztuki Filmowej o wsparcie finansowe na pokrycie części polskich kosztów kwalifikowalnych związanych z produkcją filmu "Ostra".
22. W dniu 11 lipca 2019 roku zawarta została umowa produkcyjna pomiędzy ATM System Sp. z o.o., a Złoty Melon Sp. z o.o. na usługę oświetleniową podczas Festiwalu Pol'and'Rock w Kostrzynie nad Odrą.
23. W dniu 17 lipca 2019 roku zawarta została umowa produkcyjna pomiędzy Studio A Sp. z o.o. a Telewizją Puls Sp. z o.o. na realizację serialu fabularno-dokumentalnego "Reporterzy. Z życia wzięte".
24. W dniu 25 lipca 2019 roku zawarta została umowa produkcyjna pomiędzy ATM System Sp. z o.o., a Jake Vision Production Sp. z o.o. Sp. K. na usługę realizacji programu „Love Island”.
25. W dniu 2 sierpnia 2019 roku zawarta została umowa produkcyjna pomiędzy ATM System Sp. z o.o., a Telewizją Polsat Sp. z o.o. na usługę oświetleniową do produkcji kolejnej serii programu „Twoja Twarz Brzmi Znajomo”.
26. W dniu 15 sierpnia zakończyły się zdjęcia do filmu fabularnego „Ostra”. Premiera filmu zaplanowana jest na 2020 rok.
27. W dniu 20 sierpnia 2019 roku zawarta została umowa produkcyjna pomiędzy ATM System Sp. z o.o., a Telewizją Polską S. A. na usługę oświetleniową wraz z wynajmem Hal do produkcji programów „The Voice of Poland”, „The Voice of Kids”, „ The Voice Senior”.

28. W dniu 22 sierpnia 2019 roku zawarta została umowa produkcyjna pomiędzy ATM Grupa S.A. a Telewizją Polsat Sp. z o.o. na realizację kolejnych odcinków programu "Więzienie".
29. W dniu 29 sierpnia 2019 roku zawarta została umowa koprodukcyjna pomiędzy ATM Grupa S.A. a Telewizją Polską S.A. na produkcję filmu dokumentalnego pod roboczym tytułem "Boży Wariat".
30. W dniu 2 września 2019 roku zawarta została umowa produkcyjna pomiędzy ATM System Sp. z o.o., a Telewizją Polsat Sp. z o.o. na usługę oświetleniową do produkcji kolejnej serii programu „Taniec z Gwiazdami”.
31. W dniu 2 września 2019 roku zawarta została umowa pomiędzy ATM Grupa S.A. a Polskim Instytutem Sztuki Filmowej o wsparcie finansowe na pokrycie części polskich kosztów kwalifikowalnych związanych z produkcją serialu "W głębi lasu".
32. W dniu 18 września 2019 roku zawarta została umowa produkcyjna pomiędzy ATM Grupa S.A., a Telewizją Polską S.A. o świadczenie usług związanych z realizacją kolejnych odcinków teleturnieju "Koło fortuny".
33. W dniu 10 października 2019 roku zawarta została umowa produkcyjna pomiędzy ATM System Sp. z o.o., a Telewizją Polską S. A. na najem sprzętu zdjęciowego do produkcji „Stulecie Winnych”.
34. W dniu 6 grudnia 2019 roku zawarta została umowa produkcyjna pomiędzy ATM Grupa S.A. a Telewizją Polsat Sp. z o.o. na realizację kolejnych odcinków serialu „Pierwsza Miłość”.
35. W dniu 6 grudnia 2019 roku zawarta została umowa produkcyjna pomiędzy ATM Grupa S.A. a Telewizją Polsat Sp. z o.o. na realizację kolejnej serii serialu „Policjantki i Policjanci”.
36. W dniu 6 grudnia 2019 roku zawarta została umowa produkcyjna pomiędzy ATM Grupa S.A. a Telewizją Polsat Sp. z o.o. na realizację kolejnej serii serialu „Sprawiedliwi – Wydział Kryminalny”.

## 7. Źródła zaopatrzenia

Podstawowym rynkiem zaopatrzenia w materiały, towary i usługi jest rynek krajowy.

Grupa Kapitałowa ATM Grupa, ze względu na charakter działalności oraz przyjęte zasady biznesowe współpracuje z liczną grupą dostawców. Z punktu widzenia modelu biznesowego w jakim funkcjonują spółki Grupy Kapitałowej ATM wszystkich dostawców można podzielić na dwie grupy podmiotów.

Pierwszą z nich stanowią: i) dostawcy wszelkiej infrastruktury techniczno-logistycznej potrzebnej do realizacji programów, a od 2012 roku również do nadawania własnego kanału telewizyjnego ATM Rozrywka TV, oraz ii) dostawcy praw do programów, tzw. licencji, i agencje aktorskie. Wartość dostaw z tytułu zakupu licencji charakteryzuje się dość dużą zmiennością. Obecnie niemal wszystkie produkcje Grupa realizuje na podstawie własnych formatów i scenariuszy.

Drugą grupę dostawców, istotnych dla Grupy, stanowią osoby fizyczne świadczące usługi w oparciu o umowy cywilnoprawne, będące bezpośrednimi wykonawcami poszczególnych programów telewizyjnych. Są to reżyserzy, scenarzyści oraz pozostałe osoby stanowiące łącznie zespół realizatorski danego programu, w tym także aktorzy. Koncepcja oparcia dostaw usług związanych z bezpośrednią realizacją programów na jednorazowych umowach o dzieło umożliwia realizację istotnych celów biznesowych na poziomie operacyjnym, w tym:

- minimalizację kosztów dostaw,
- ograniczenie stałego zatrudnienia,
- swobodny wybór dostawców,
- uzyskiwanie wysokiej jakości dostaw,
- minimalizację udziału kosztów stałych.

Struktura dostaw Grupy Kapitałowej ATM Grupa jest stosunkowo dobrze zdywersyfikowana. Biorąc pod uwagę charakter i rodzaj usług dostarczanych przez podmioty zewnętrzne brak jest czynników uzależniających spółki Grupy od któregośkolwiek z dostawców.

W 2019 roku nie wystąpiły dostawy od żadnego z podmiotów których wartość przekroczyłaby próg 10% skonsolidowanych przychodów ze sprzedaży.

## 8. Informacje o istotnych transakcjach zawartych w danym roku obrotowym przez emitenta oraz jednostki zależne z podmiotami powiązanymi na warunkach innych niż rynkowe

W 2019 roku Grupa kapitałowa ATM Grupa nie zawarła istotnych transakcji z podmiotami powiązanymi na innych warunkach niż rynkowe. Prezentacja transakcji z podmiotami powiązanymi została szczegółowo przedstawiona w nocy 39 skonsolidowanego sprawozdania finansowego.

## 9. Opis organizacji Grupy Kapitałowej ATM Grupa

Tabela poniżej przedstawia spółki wchodzące w skład organizacji Grupy Kapitałowej ATM Grupa na dzień przekazania niniejszego sprawozdania za 2019 rok do publicznej wiadomości, tj. 30 kwietnia 2020 roku, na dzień 31 grudnia 2019 roku oraz na dzień 31 grudnia 2018 roku wraz ze wskazaniem metody konsolidacji.

Nazwa Spółki	Siedziba	Procent posiadanych udziałów			Charakterystyka powiązania kapitałowego / metoda konsolidacji
		31 grudnia 2018	31 grudnia 2019	30 kwietnia 2020	
ATM Grupa S.A.	Bielany Wrocławskie	Nie dotyczy	Nie dotyczy	Nie dotyczy	Jednostka dominująca
ATM System Sp. z o.o.	Bielany Wrocławskie	100%	100%	100%	Zależna / pełna
Studio A Sp. z o.o.	Warszawa	75%	75%	75%	Zależna / pełna
ATM Studio Sp. z o.o.	Warszawa	100%	100%	100%	Zależna / pełna
ATM Inwestycje Sp. z o.o.	Bielany Wrocławskie	100%	100%	100%	Zależna / pełna
Ad Force One Sp. z o.o. (dawniej Drogi Wolność Sp. z o.o.)	Warszawa	62%	100%	100%	Zależna / pełna
ATM Living AB	Malmö (Szwecja)	100%	100%	100%	Zależna / pełna

Nazwa Spółki	Siedziba	Procent posiadanych udziałów			Charakterystyka powiązania kapitałowego / metoda konsolidacji
		31 grudnia 2018	31 grudnia 2019	30 kwietnia 2020	
Echo 24 Sp. z o.o.	Bielany Wrocławskie	100%	-	-	Zależna / pełna
Karkonosze Play Sp. z o.o.	Bielany Wrocławskie	100% (poprzez Echo24 Sp. z o.o.)	-	-	Zależna / pełna
BoomBit S.A. (dawniej Aidem Media Sp. z o.o.) i jej jednostki zależne	Gdańsk	33,33%	29,81%	29,81%	Jednostka stowarzyszona / metoda praw własności
FM Aldentro Sp. z o.o. (dawniej FM Pro Sp. z o.o.) i jej jednostka zależna	Warszawa	33,33%	33,33%	33,33%	Jednostka stowarzyszona / metoda praw własności
Fundacja Miasto Dzieci	Bielany Wrocławskie	50%	50%	50%	Jednostka stowarzyszona / niekonsolidowana

W porównaniu ze stanem na koniec ostatniego roku obrotowego struktura Grupy uległa zmianie.

W dniu 8 lutego 2019 roku ATM Grupa dokonała zakupu 38% udziałów spółki Ad Force One Sp. z o.o. (dawniej Drogi Wolności Sp. z o.o.). Tym samym na dzień 30 czerwca 2019 roku oraz na dzień publikacji niniejszego raportu ATM Grupa posiada w spółce 100% udziałów.

W dniu 28 marca 2019 roku ATM Grupa dokonała sprzedaży 100% udziałów spółki Echo 24 Sp. z o.o. oraz KarkonoszePlay Sp. z o.o. (spółka pośrednio zależna poprzez Echo 24 Sp. z o.o.).

W dniu 14 maja 2019 roku spółka BoomBit S.A. zadebiutowała na rynku głównym Giełdy Papierów Wartościowych w Warszawie. Cena ostateczna akcji ustalona została na poziomie 19,00 zł za jedną akcję, co dało wycenę rynkową Spółki na poziomie blisko 255 mln zł.

W dniu 22 maja 2019 roku w KRS zostało zarejestrowane podwyższenie kapitału podstawowego Spółki BoomBit S.A. o akcje serii C.

Na dzień 30 września 2019 roku ATM Grupa S.A. posiada w spółce BoomBit S.A. 4 mln Akcji, z czego 2 mln to Akcje imienne serii A oraz 2 mln to Akcje na okaziciela serii B, co daje ATM Grupie 30,08% w kapitale zakładowym oraz 31,09% w udziale do prawa głosów na Walnym Zgromadzeniu spółki BoomBit S.A.

W dniu 18 listopada 2019, w związku z wydaniem nowemu akcjonariuszowi 120.000 akcji zwykłych imiennych serii D, o wartości nominalnej 0,50 zł kapitał zakładowy BoomBit S.A. został podwyższony z kwoty 6.650.000,00 do kwoty 6.710.000,00 zł, tj. o kwotę 60.000,00 zł. Tym samym udział ATM Grupa S.A.

w kapitale zakładowym BoomBit S.A. wynosi 29,81%, natomiast udział w prawach głosów na Walnym Zgromadzeniu spółki BoomBit S.A. wynosi 30,90%.

## 10. Znaczące umowy i umowy ubezpieczenia

### **Umowy, spełniające kryteria umów znaczących, w 2019 roku**

W 2019 roku Spółka ATM Grupa oraz podmioty od niej zależne nie zawarły umów spełniających kryteria umowy znaczącej.

### **Umowy ubezpieczenia**

Z istotniejszych umów ATM Grupa S.A. obowiązujących na koniec okresu sprawozdawczego należy wymienić:

- polisę TUIR WARTA S.A. - OWU mienia od zdarzeń losowych dotyczącą ubezpieczenia budynków i budowli wraz z ich wyposażeniem na łączną sumę ubezpieczenia 74.484 tys. zł, w tym dzieł sztuki na łączną sumę ubezpieczenia 204 tys. zł;
- polisę TUIR WARTA S.A. - OWU mienia od zdarzeń losowych dotyczącą scenografii na łączną sumę ubezpieczenia 1.500 tys. zł;
- polisę TUIR WARTA S.A. - OWU maszyn i urządzeń od wszystkich ryzyk na łączną sumę ubezpieczenia 112 tys. zł;
- polisę TUIR WARTA S.A. - OWU sprzętu elektronicznego od wszystkich ryzyk na łączną sumę ubezpieczenia 411 tys. zł;
- polisę TUIR WARTA S.A. na ubezpieczenie odpowiedzialności cywilnej z tytułu prowadzenia działalności na łączną sumę ubezpieczenia 15.000 tys. zł (razem z ATM Inwestycje Sp. z o.o.);
- polisę PZU S.A. na ubezpieczenie odpowiedzialności cywilnej zawodowej z tytułu prowadzenia usługowo ksiąg rachunkowych na sumę ubezpieczenia 10 tys. Euro (zakres obowiązkowy) i 1.000 tys. Euro (zakres dodatkowy).

Z istotniejszych umów spółek zależnych obowiązujących na koniec okresu sprawozdawczego należy wymienić:

- polisę TUIR WARTA S.A. na ubezpieczenie sprzętu elektronicznego na łączną sumę ubezpieczenia 103.644 tys. zł (dot. ATM System Sp. z o.o.);
- polisę TUIR WARTA S.A. na ubezpieczenie budynków i budowli w tym dźwigów osobowych i towarowych oraz instalacji klimatyzacyjnych i stacji transformatorowych na łączną sumę ubezpieczenia 45.000,0 tys. zł (dot. ATM Studio Sp. z o.o.);
- polisę TUIR WARTA S.A. na ubezpieczenie OC Spółki na łączną sumę ubezpieczenia 25.000 tys. zł (dot. ATM System Sp. z o.o.);
- polisa TUIR WARTA S.A. na ubezpieczenie sprzętu elektronicznego przenośnego, będącego wyposażeniem wozu transmisyjnego UHD3 i wozu pomocniczego, na łączną sumę ubezpieczenia 16.329 tys. zł (dot. ATM System Sp. z o.o.);

- polisę TUIR WARTA na ubezpieczenie mienia od zdarzeń losowych na łączną sumę ubezpieczenia 8.445,1 tys. zł (dot. ATM Inwestycje Sp. z o.o.);
- polisę TUIR WARTA S.A. na ubezpieczenie OC z tytułu prowadzonej działalności i posiadania mienia na łączną sumę ubezpieczenia 8.000,0 tys. zł (dot. ATM Studio Sp. z o.o.);
- polisę TUIR WARTA S.A. na ubezpieczenie od szkody powstałej w związku z wykonywaniem czynności, prac lub usług przez podwykonawcę na łączną sumę ubezpieczenia 8.000,0 tys. zł (dot. ATM Studio Sp. z o.o.);
- polisę TUIR WARTA S.A. na ubezpieczenie od szkody wynikłej z wadliwego wykonania czynności, prac lub usług spowodowane przez wypadki ubezpieczeniowe powstałe po przekazaniu odbiorcy przedmiotu tych czynności, prac lub usług na łączną sumę ubezpieczenia 8.000,0 tys. zł (dot. ATM Studio Sp. z o.o.);
- polisę TUIR WARTA na ubezpieczenie mienia od zdarzeń losowych na łączną sumę ubezpieczenia 4.800,0 tys. zł (dot. ATM Inwestycje Sp. z o.o.);
- polisę TUIR WARTA S.A. na utracony zysk brutto z tytułu utraconego czynszu z pomieszczeń na łączną sumę ubezpieczenia 4.674 tys. zł (dot. ATM Studio Sp. z o.o.);
- polisę TUIR WARTA S.A. na ubezpieczenie generalne ładunków w transporcie (CARGO) na łączną sumę ubezpieczenia 2.000 tys. zł (dot. ATM System Sp. z o.o.);
- polisę TUIR WARTA S.A. na ubezpieczenie OC z tytułu prowadzonej działalności i posiadania mienia na łączną sumę ubezpieczenia 2.000,0 tys. zł (dot. ATM Inwestycje Sp. z o.o.);
- polisę TUIR WARTA S.A. na ubezpieczenie maszyn i urządzeń, wyposażenia, w tym sprzęt elektroniczny oraz niskocenne składniki mienia na łączną sumę ubezpieczenia 1.500,0 tys. zł (dot. ATM Studio Sp. z o.o.);
- polisę TUIR WARTA S.A. na ubezpieczenie od szkody w rzeczach znajdujących się w pieczy, pod nadzorem lub kontrolą Ubezpieczającego na łączną sumę ubezpieczenia 1.500,0 tys. zł (dot. ATM Studio Sp. z o.o.);
- polisę PZU S.A. na ubezpieczenie AC wozu transmisyjnego na łączną sumę ubezpieczenia 944 tys. zł (dot. ATM System Sp. z o.o.);
- polisę TUIR WARTA S.A. na sprzęt biurowy, magazynowy i pozostały sprzęt telewizyjny na łączną sumę ubezpieczenia 942 tys. zł (dot. ATM System Sp. z o.o.);
- polisę PZU S.A. na ubezpieczenie AC wozu transmisyjnego na łączną sumę ubezpieczenia 859 tys. zł (dot. ATM System Sp. z o.o.);
- polisę PZU S.A. na ubezpieczenie AC wozu transmisyjnego na łączną sumę ubezpieczenia 810 tys. zł (dot. ATM System Sp. z o.o.);
- polisę TUIR WARTA S.A. na podesty, rusztowania, wyciągarki i sceny na łączną sumę ubezpieczenia 625 tys. zł (dot. ATM System Sp. z o.o.);
- polisę TUIR WARTA S.A. na ubezpieczenie maszyn i urządzeń (drony) na łączną sumę ubezpieczenia 399 tys. zł (dot. ATM System Sp. z o.o.);
- polisę PZU S.A. na ubezpieczenie AC wozu transmisyjnego na łączną sumę ubezpieczenia 312 tys. zł (dot. ATM System Sp. z o.o.);

- polisę PZU S.A. na ubezpieczenie AC wozu transmisyjnego na łączną sumę ubezpieczenia 312 tys. zł (dot. ATM System Sp. z o.o.);

## 11. Kredyty, poręczenia, gwarancje oraz udzielone pożyczki

### Informacje o udzielonych i otrzymanych w danym roku obrotowym poręczeniach i gwarancjach

W 2019 roku ATM Grupa S.A. udzieliła poręczenia za zobowiązania spółki stowarzyszonej FM Aldentro Sp. z o.o., wynikające z zawartej ze spółką Międzynarodowe Targi Poznańskie Sp. z o.o. umowy konsorcjum z dnia 17 kwietnia 2019 roku, do wysokości 5 000 tys. zł na okres do 31 grudnia 2027 roku.

W 2019 roku ATM Grupa S.A. nie otrzymała żadnych poręczeń i gwarancji.

### Poręczenia udzielone przez ATM Grupa we wcześniejszych okresach, obowiązujące na koniec okresu sprawozdawczego

W poprzednich latach roku ATM Grupa S.A. nie udzieliła żadnych poręczeń i gwarancji podmiotom niepowiązanym obowiązujących na koniec okresu sprawozdawczego.

### Informacje o zaciągniętych i wypowiedzianych umowach dotyczących kredytów i pożyczek

**ATM Grupa** S.A.: W dniu 16 maja 2019 roku ATM Grupa S.A. zawarła z Bankiem Polska Kasa Opieki S.A. umowę ustalającą ogólne zasady kredytowania. Celem niniejszej umowy jest ustalenie ogólnych zasad, jakie będą stosowane dla kredytów, które mogą być udzielone Spółce przez Bank. W dniu 16 maja 2019 roku Spółka zawarła z Bankiem Polska Kasa Opieki S.A. umowę kredytu w rachunku bieżącym. Limit kredytowy został ustalony na poziomie 15 000 tys. zł i jest dostępny w okresie 24 miesięcy. Termin spłaty kredytu upływa w dniu 31 marca 2021 roku. Prawnym zabezpieczeniem spłaty kredytu jest hipoteka umowna na nieruchomości zlokalizowanej w Bielanych Wrocławskich w wysokości 22 500 tys. zł. Oprocentowanie kredytu jest zmienne, ustalone na bazie stawki WIBOR 1M z każdego dnia +1,1% marży

**ATM System** Sp. z o.o. na dzień 31 grudnia 2019 roku była stroną umowy kredytowej/pożyczki:

- umowa z dnia 8 września 2015 roku z Bank Polska Kasa Opieki S.A. na kredyt inwestycyjny w wysokości 10.800 tys. zł, oprocentowanie WIBOR 1M + 1,3%. Termin spłaty kredytu do 31 sierpnia 2021 roku. Kwota pozostała do spłaty: 3.197 tys. zł.
- umowa z dnia 7 czerwca 2018 roku z Bank Polska Kasa Opieki S.A. na kredyt inwestycyjny w wysokości 13.500 tys. zł, oprocentowanie WIBOR 1M + 1,5%. Termin spłaty kredytu do 31 lipca 2024 roku. Kwota pozostała do spłaty: 11.211 tys. zł.

**ATM Studio** Sp. z o.o. na dzień 31 grudnia 2019 roku była stroną umowy kredytowej:

- umowa z dnia 21 września 2010 roku z Bank Polska Kasa Opieki S.A. na kredyt hipoteczny w wysokości 25.000 tys. zł, oprocentowanie WIBOR 1M + 1,5%. Termin spłaty kredytu do 31 marca 2026 roku. Kwota pozostała do spłaty: 9.210 tys. zł.

**Stan istotnych pożyczek, udzielonych przez Spółkę ATM Grupa S.A. podmiotom niepowiązanym i niespłaconych na dzień 31 grudnia 2019 roku przedstawia się następująco**

**Fortinum Sp. z o.o.:**

- umowa z dnia 13 kwietnia 2016 roku na kwotę 750 tys. zł. Pożyczkobiorca spłaca pożyczkę w miesięcznych ratach, począwszy od 25 stycznia 2017 roku wraz z odsetkami. Raty miesięczne są wyliczane tzw. metodą annuitową według stopy procentowej WIBOR 1M+3%, nie mniej niż 4,85% w skali roku. Całkowita spłata pożyczki nastąpi w grudniu 2031 roku. Zabezpieczeniem terminowej spłaty pożyczki wraz z odsetkami jest ustanowiona na rzecz Pożyczkodawcy hipoteka na nieruchomościach położonych we Wrocławiu do kwoty 1.125 tys. zł.  
Łączne zadłużenie spółki Fortinum Sp. z o.o. na dzień 31.12.2019 roku wyniosło 646 tys. zł.

Ponadto spółki Grupy Kapitałowej ATM Grupa nie udzieliły w 2019 roku innym podmiotom żadnych poręczeń i gwarancji, nie wypowiedziały również żadnych umów pożyczek.

## **12. Wskazanie postępowań toczących się przed sądem, organem właściwym dla postępowania arbitrażowego lub organem administracji publicznej**

Nie toczą się istotne postępowania przed sądami, organami właściwymi dla postępowania arbitrażowego lub organami administracji publicznej. Za istotne postępowania Grupa uważa te, w których kwota sporna przekracza 10% kapitałów własnych emitenta.

Powyższego kryterium istotności nie spełnia postępowanie podatkowe toczące się przeciwko Spółce ATM Grupa S.A., dotyczące kontroli celno-skarbowej wszczętej 14 sierpnia 2018 roku w zakresie przestrzegania przepisów ustawy o podatku dochodowym od osób prawnych z dnia 15 lutego 1992 roku (dalej: „Ustawa o CIT”) w zakresie dochodów osiągniętych w 2013 i 2014 roku, prowadzonej przez Naczelnika Dolnośląskiego Urzędu Celno-Skarbowego we Wrocławiu.

Informacje dotyczące wyniku kontroli oraz postępowania podatkowego zostały zaprezentowane w nocie 37 Skonsolidowanego sprawozdania finansowego Grupy Kapitałowej ATM Grupa S.A. za rok zakończony 31 grudnia 2019 roku.



### **13. Omówienie perspektyw rozwoju działalności, strategii rozwoju oraz planów inwestycyjnych**

Strategia rozwoju Grupy Kapitałowej ATM Grupa ma na celu: (i) umacnianie pozycji rynkowej w segmencie produkcji telewizyjnej, filmowej i dla nadawców z grupy premium (platformy VOD) w Polsce oraz rozszerzenie obecności na rynkach zagranicznych (ii) zwiększenie dynamiki rozwoju segmentu zarządzania aktywami trwałymi oraz rozszerzenie obecności na rynkach zagranicznych, (iii) wykorzystanie możliwości wynikających z posiadania koncesji na nadawanie programu telewizji naziemnej cyfrowej, (iv) pełniejsze wykorzystanie możliwości technologicznych i pól monetyzacji kontentu, (v) utrzymanie bezpośredniego dostępu do rynku reklamowego, (vi) maksymalizację wartości przedsiębiorstwa. Poszczególne cele strategiczne zamierzamy osiągać poprzez działania oraz przedsięwzięcia inwestycyjne, które prezentujemy poniżej.

#### **(i) Wzrost pozycji rynkowej w segmencie produkcji telewizyjnej w Polsce oraz rozszerzenie obecności na rynkach zagranicznych**

Podstawowym celem strategicznym Grupy Kapitałowej ATM jest umacnianie pozycji lidera na krajowym niezależnym rynku producenckim w segmencie fabularnej produkcji telewizyjnej oraz rozszerzanie obecności ATM Grupa w produkcji niefabularnej; budowanie oferty premium przeznaczonej dla platform VOD i wzrost zainteresowania rynkiem zagranicznym, zwłaszcza pod kątem usług oraz inwestycje w produkcje kinową. Zamierzamy to osiągać poprzez:

- rozwój własnego portfolio oraz potencjału produkcyjnego,
- rozszerzenie współpracy z kanałami tematycznymi, premium oraz operatorami platform VOD,
- współpracę z zagranicznymi podmiotami,
- rozwój w zakresie produkcji kinowych i filmów telewizyjnych.

Realizacja strategii rozwoju w zakresie umacniania pozycji rynkowej opiera się na wzroście organicznym jak też na działaniach akwizycyjnych. W poprzednich latach dokonaliśmy kilku transakcji zakupu udziałów spółek producenckich. Nie wykluczamy całkowicie możliwości dokonania kolejnych transakcji.

W zakresie kooperacji z zagranicznymi podmiotami z branży mediów przygotowujemy się na wejście nowej legislacji, wspomagającej inwestycje zagraniczne w produkcję filmową w Polsce.

#### **(ii) Zwiększanie dynamiki wzrostu segmentu zarządzania aktywami trwałymi oraz rozszerzenie obecności na rynkach zagranicznych**

Wzrost aktywności rynku producenckiego powoduje wzmożony popyt na usługi wynajmu hal produkcyjnych i sprzętu – dla potrzeb realizacji programów telewizyjnych, reklam, na cele eventowe, spektakle teatralne i koncerty. ATM System sp. z o.o. w 2019 roku kontynuowała współpracę z Live Park Sp. z o.o. (spółka zależna Ekstraklasy S.A) w zakresie realizacji meczów T-Mobile Ekstraklasy a tym samym poziom wykorzystania obu posiadanych wozów HD był wysoki. Priorytetem Spółki będzie utrzymanie tej współpracy w kolejnych latach. Spółka będzie również kontynuować strategię zdobywania kolejnych zleceń z rynków zagranicznych. Ponadto, spółka zależna ATM System Sp. z o.o., z roku na rok staje się integratorem całego zaplecza sprzętowego i technologicznego w ramach całej Grupy.

Grupa Kapitałowa ATM Grupa zintegrowała działania spółek zależnych ATM System Sp. z o.o. i ATM Studio Sp. z o.o. w sposób umożliwiający uzyskanie efektu synergii, poprzez zacieśnienie współpracy obu spółek przy oferowaniu swoich usług kompleksowo. Usługi świadczone przez te spółki są w stosunku do siebie usługami komplementarnymi, co niewątpliwie powinno przyczynić się do wzrostu udziału w tym segmencie usług. Celem jest osiągnięcie pozycji kluczowego na rynku dostawcy specjalistycznego sprzętu w kilku kategoriach.

**(iii) Wykorzystanie możliwości wynikających z trendów rynkowych dotyczących nowych technologii: cyfryzacji przesyłu, nowych kanałów dystrybucji oraz zmian w technologii produkcji telewizyjnej**

Obserwując najważniejsze obecne trendy na rynku telewizyjnym, tj. cyfryzację przesyłu, upowszechnienie się standardu HD jak i 4K, telewizję mobilną, telewizję internetową oraz wpływ tych procesów na sytuację producentów telewizyjnych i bezpośrednie otoczenie rynkowe, uważamy, iż włączenie się Grupy Kapitałowej ATM Grupa w działania w nowych segmentach może przynieść dla nas długookresowe korzyści.

Obecnie kluczowe znaczenie dla dalszego rozwoju sektora zarówno nadawców jak i producentów telewizyjnych ma zakończony proces cyfryzacji. Skompresowany sygnał telewizyjny zajmuje znacznie węższe pasmo częstotliwości w stosunku do dotychczas używanego przez sygnał analogowy, a uwolnione w ten sposób miejsce w paśmie pozwoliło na kilkukrotne zwiększenie liczby kanałów telewizyjnych oraz dołączenie szeregu usług dodatkowych. Inną ważną korzyścią uzyskaną dzięki cyfryzacji jest możliwość odbioru sygnału telewizyjnego przez urządzenia przenośne oraz przesyłu programów zrealizowanych w standardzie HD, Ultra HD i 4K.

Grupa Kapitałowa ATM Grupa wykorzystała nowe możliwości powstałe w wyniku cyfryzacji i sama stała się nadawcą telewizyjnym – Grupa otrzymała koncesję na nadawanie własnego kanału ATM Rozrywka TV, w pierwszym multipleksie (MUX1) telewizji naziemnej.

Z drugiej strony zwiększenie się ilości nowych kanałów ogólnopolskich w telewizji naziemnej, będące następstwem procesu cyfryzacji nadawania sygnału, oznacza również dla nas perspektywę większego zapotrzebowania na treści programowe, co może skutkować wzrostem popytu na świadczone przez nas usługi produkcji telewizyjnych.

W związku z powyższym kontynuujemy działania, które obejmują:

- utrzymanie możliwości stosowania technologii produkcji wszystkich gatunków programów telewizyjnych w standardzie HD i wyższym,
- utrzymanie możliwości technicznych i organizacyjnych do realizacji programów do nowych kanałów dystrybucji (nowych mediów),
- dostosowywanie oferty programowej do specyfiki nowych kanałów, które pojawią się na antenie.

**(iv) Utrzymanie bezpośredniego dostępu do rynku reklamowego**

Bezpośredni dostęp do rynku reklamy mają przede wszystkim nadawcy telewizyjni i domy mediowe. Uzyskanie przez ATM Grupa S.A. statusu nadawcy poprzez otrzymanie koncesji na uruchomienie własnego

kanału telewizyjnego sprawia, że Grupa Kapitałowa będzie rokrocznie wykazywać przychody pochodzące z tego rynku.

Ponadto Grupa Kapitałowa ATM jako producent telewizyjny ma możliwość partycypowania w uzyskiwanych przez emitenta przychodach z reklamy (pochodzących z lokowania produktów), czyli umieszczania reklamowanego produktu wewnątrz programu na zasadach komercyjnych. Dotychczasowe doświadczenia wskazują na fakt, iż ta forma reklamy charakteryzuje się wysoką skutecznością i jest tańsza w stosunku do tradycyjnej reklamy telewizyjnej, stąd cieszy się sporym zainteresowaniem reklamodawców.

#### **(v) Maksymalizacja wartości przedsiębiorstwa**

Jednym z priorytetowych celów strategii Grupy Kapitałowej ATM jest maksymalizacja wartości przedsiębiorstwa. Wzrost wartości firmy zależy wprost od długookresowej stopy wzrostu sprzedaży. Oczekujemy w przyszłych okresach stopniowego zwiększania przychodów i poprzez to umacniania naszej pozycji rynkowej. Umożliwia nam to stale udoskonalany model zarządzania produkcjami telewizyjnymi oraz posiadane przewagi konkurencyjne:

- wysoki uniwersalizm w zakresie możliwości produkcji różnych formatów telewizyjnych oraz skorelowane z tym możliwości logistyczno-sprzętowe umożliwiające zmianę rodzaju produkcji,
- szeroka baza zespołów producenckich, w oparciu o które realizujemy własne produkcje telewizyjne; staramy się, aby rozwój Grupy opierał się w największym stopniu o własne wyspecjalizowane zespoły,
- dysponowanie produktami będącymi w różnych fazach życia ekonomicznego produktu, co pozwala nam na wysoką powtarzalność przychodów i zysków naszej Grupy. W naszej ofercie dysponujemy programami o wysokiej pozycji rynkowej, potwierdzonej kilkuletnią oglądalnością, tzw. filarów rynkowych. Programy te pozwalają generować istotną część przychodów oraz charakteryzują się wysoką marżą,
- wykorzystywanie do realizowanych produkcji zasobów (studiów, sprzętu telewizyjnego) będących w posiadaniu spółek wchodzących w skład Grupy Kapitałowej ATM Grupa,
- stosunkowo niski udział kosztów stałych (z wyłączeniem amortyzacji), który staramy się realizować poprzez przyjętą politykę zatrudnienia, szerokie wykorzystywanie outsourcingu oraz korzystanie z lokalnego, relatywnie taniego rynku podwykonawców.

Rozwój Grupy Kapitałowej ATM Grupa zależy w dużej mierze od zwiększania zajmowanych pozycji w poszczególnych segmentach, w której prowadzi działalność, a także wchodzeniu w nowe segmenty, czego przykładem jest rozpoczęcie działalności nadawczej. Jesteśmy przekonani, że tylko poprzez aktywne reagowanie na zmiany zachodzące na rynku mediów, możemy podnosić konkurencyjność wobec pozostałych podmiotów i budować przyszłą wartość dla akcjonariuszy Spółki.

Działalność deweloperska prowadzona przez Spółki ATM Inwestycje Sp. z o.o. oraz ATM Living AB nie stanowi podstawowej działalności Grupy Kapitałowej ATM Grupa. W celu zminimalizowania ryzyka działalności deweloperskiej, realizacja projektów odbywa się w etapach co pozwala na dopasowywanie i zmienianie oferty do bieżącej sytuacji panującej na rynku mieszkaniowym. Wykorzystanie atrakcyjności

lokalizacji, unikanie budownictwa wielorodzinnego, finansowanie projektów z otwartych rachunków powierniczych to kolejne argumenty, które mają wpływ na efektywność projektów.

Na bieżąco analizujemy strukturę Grupy Kapitałowej pod kątem ewentualnych fuzji spółek, o ile miałyby to przynieść oszczędności w kosztach ich funkcjonowania lub spowodowałyby wzrost efektywności prowadzonych przez nich działalności. Działania zmierzające do obniżenia kosztów na poziomie skonsolidowanym stanowią istotny element strategii Grupy Kapitałowej ATM Grupa.

### Plany inwestycyjne

Szacujemy, że planowane przez Grupę Kapitałową ATM Grupa nakłady inwestycyjne w okresie 2020-2021 mogą wynieść od 7 do 26 mln zł, co przedstawia poniższa tabela.

#### Nakłady inwestycyjne planowane w okresie 2020-2021

Planowane inwestycje, w tym:	Pula środków przeznaczona na poszczególne projekty w latach 2020-2021 (mln zł)
- rzeczowe aktywa trwałe (w tym budowa nowego budynku w Warszawie)	4 - 10
- produkcje i koprodukcje filmowe i telewizyjne	0 - 5
- opłaty koncesyjne na nadawanie cyfrowe	3
- nakłady programowe związane z kanałem ATM Rozrywka	0 - 1
- modernizacje obiektów i budynków	0 - 2
- inne inwestycje kapitałowe (w tym akwizycje)	0 - 5
<b>Razem</b>	<b>7 - 26</b>

W celu sfinansowania planowanej strategii rozwoju oraz projektów inwestycyjnych planujemy wykorzystać następujące źródła finansowania, które będą obejmować:

- bieżące środki własne,
- środki o charakterze dłużnym.

## 14. Istotne czynniki ryzyka oraz zagrożenia, na które narażona jest Grupa Kapitałowa ATM Grupa

### **Ryzyka makroekonomiczne i dotyczące otoczenia, w jakim prowadzi działalność Grupa Kapitałowa ATM Grupa S.A.**

#### **Ryzyko związane z obniżeniem tempa wzrostu gospodarczego w Polsce**

Obniżenie tempa wzrostu PKB skutkuje ograniczeniem budżetów reklamowych największych reklamodawców. W efekcie powoduje to spadek wykorzystania czasu reklamowego u nadawców (mniejsza liczba reklam) oraz spadek cen za wykorzystanie czasu reklamowego (większe upusty). Sytuacja

dekoniunktury na rynku reklamy telewizyjnej przekłada się zatem bezpośrednio na przychody uzyskiwane przez Spółkę ze sprzedaży czasu antenowego we własnym kanale ATM Rozrywka TV oraz pośrednio poprzez zmniejszenie budżetów nadawców przeznaczonych na zewnętrzną produkcję telewizyjną, co wywołuje presję na spadek cen uzyskiwanych przez producentów telewizyjnych za swoje programy.

### **Ryzyko związane z inflacją na rynku polskim**

Proces wzrostu przeciętnego poziomu cen na polskim rynku jest wyraźny. Istnieje ryzyko, iż wskutek znaczącego wzrostu płac, cen materiałów, usług oraz opłat za media na rynku polskim istotnie zmniejszy się rentowność działalności Grupy Kapitałowej, szczególnie jeśli wraz ze wzrostem tych kosztów nie nastąpi wzrost przychodów z działalności Grupy. Trudno przewidzieć jak będą kształtowały się te trendy w najbliższej przyszłości.

### **Ryzyko utraty przez tradycyjną telewizję kluczowej pozycji na rynku reklamy**

Pojawienie się nowych form przekazu informacji wizyjnych, w tym Internetu, nie wpłynęło dotychczas istotnie na zachwianie pozycji tradycyjnej telewizji i jej udziału w wydatkach reklamowych. Istnieje jednak ryzyko, że pojawiające się zmiany technologiczne mogą przyczynić się do tego, że tradycyjna telewizja może utracić rolę wiodącą w dostarczaniu informacji oraz rozrywki i stracić, bądź istotnie osłabić swoją pozycję na rynku reklamy, co w efekcie znacznie ograniczy potencjalny rynek odbiorców dla produkcji telewizyjnej i przesunie go w kierunku nowych kanałów dystrybucji. W takim przypadku nie ma pewności czy Grupie Kapitałowej ATM Grupa S.A. uda się: (i) zrównoważyć ewentualny spadek zamówień do tradycyjnej telewizji produkcją nowych form programów do nowego typu mediów oraz (ii) uzyskać oczekiwaną i porównywalną z dotychczasową rentowność na produkcji realizowanej do nowych mediów i kanałów dystrybucji. Może to skutkować kurczeniem się przychodów i spadkiem rentowności producentów telewizyjnych, w tym również Grupy Kapitałowej ATM Grupa.

### **Ryzyko wzrostu konkurencji na rynku produkcji telewizyjnej**

Produkcja telewizyjna pozwala na uzyskiwanie relatywnie wysokiej marży na sprzedaży. Powyższa cecha tego rodzaju działalności, jak również jednocześnie zachodzące trendy rynkowe, w tym prawdopodobne wejście na rynek europejski nowych producentów oraz rozpoczęcie produkcji skierowanej do europejskich nadawców telewizyjnych, może spowodować dodatkowe zaostrzenie się walki pomiędzy producentami telewizyjnymi o kontrakty realizowane dla nadawców telewizyjnych. Może to spowodować spadek cen uzyskiwanych przez lokalnych producentów telewizyjnych oraz obniżkę średnich stóp zwrotu uzyskiwanych na poszczególnych produkcjach telewizyjnych.

### **Ryzyko związane z rozwojem rynku technologicznego**

Technologia na rynku, na którym działają spółki Grupy Kapitałowej ATM Grupa ulega dynamicznemu rozwojowi i zmianom. Grupa nie może zagwarantować, że będzie w stanie w wystarczająco szybki sposób wdrażać nowe technologie produkcji telewizyjnej i filmowej, lub że dotychczas wykorzystywane przez Grupę technologie nie staną się przestarzałe. Technologie oraz oprogramowanie wykorzystywane przez Grupę

muszą być stale aktualizowane i zastępowane wraz z postępem technologicznym. Jeśli zmiany w branży produkcji telewizyjnej nastąpią wcześniej niż przewiduje Grupa, niezbędne może okazać się przeznaczenie znacznych środków finansowych i zasobów na wprowadzanie nowoczesnych technologii. Obecnie w większości wykorzystywany w Grupie Kapitałowej sprzęt i urządzenia do produkcji telewizyjnej i filmowej pozwalają na produkcję w nowoczesnym standardzie rozdzielczości 4K. W najbliższych latach Grupa będzie kontynuować działania związane z rozwojem technologii produkcji w rozdzielczościach wyższych niż HD oraz rozwojem technologii produkcji sygnału w strukturach IP. Grupa będzie się starać o pozyskanie dodatkowych środków na prace z tym związane, w ramach Funduszy Europejskich przeznaczonych na prace badawczo-rozwojowe.

### **Ryzyko niekorzystnych dla Grupy Kapitałowej ATM Grupa S.A. zmian na rynku nadawców telewizyjnych**

Sprzedaż Grupy kierowana jest w głównej mierze do krajowych nadawców telewizyjnych. Biorąc pod uwagę charakter działalności krajowych nadawców telewizyjnych, w większości przypadków dokonują oni zakupów programów od zewnętrznych producentów. Istnieje ryzyko, iż w przypadku tendencji rozwijania przez nadawców własnych działów lub spółek producenckich, istotnemu ograniczeniu ulegnie wartość zamawianej produkcji telewizyjnej od zewnętrznych producentów. Może to spowodować obniżenie przychodów i pogorszenie wyników finansowych producentów niezależnych. Ryzyko powyższe staramy się minimalizować poprzez współpracę Grupy z innymi podmiotami niebędącymi nadawcami. Obniżeniu tego czynnika ryzyka sprzyja również zwiększająca się liczba nadawców, w tym telewizji internetowych, poszukujących wsadu programowego, tzw. „kontentu” do swoich kanałów.

### **Ryzyko związane ze zmiennością przepisów prawa i ich interpretacji**

Charakteryzujące polski system prawny częste zmiany przepisów mogą rodzić dla Grupy Kapitałowej ATM Grupa S.A. potencjalne ryzyko, iż prognozy w zakresie prowadzonej działalności gospodarczej staną się nieaktualne, a jej kondycja finansowa może ulec pogorszeniu. Regulacjami tymi są w szczególności przepisy prawa handlowego, przepisy podatkowe, przepisy regulujące działalność gospodarczą, przepisy dotyczące nadawania telewizyjnego oraz działalności reklamowej, przepisy prawa pracy i ubezpieczeń społecznych czy prawa z zakresu papierów wartościowych. Ryzyko takie stwarzają także dokonywane przez sądy i inne organy interpretacje dotyczące zastosowania przepisów, będące często niejednoznaczne i rozbieżne. Zmiany te mogą mieć istotny wpływ na otoczenie prawne działalności Grupy Kapitałowej ATM Grupa S.A. i na nasze wyniki finansowe, powodując z jednej strony zwiększenie kosztów działalności Grupy, a z drugiej opóźniając osiągnięcie przychodów w danych grupach produktowych lub nawet je zmniejszając.

### **Ryzyko związane z polityką podatkową**

Polski system podatkowy, będący jednym z podstawowych elementów składowych wpływających na decyzje przedsiębiorców, charakteryzuje się częstymi zmianami składających się na jego kształt przepisów, które nie zostały sformułowane w sposób dostatecznie precyzyjny i brak jest ich jednoznacznej wykładni. Interpretacje przepisów podatkowych ulegają częstym zmianom, a zarówno praktyka organów skarbowych,

jak i orzecznictwo sądowe w sferze opodatkowania, nie są jednolite, co powoduje, że w przypadku polskiej spółki zachodzi większe ryzyko prowadzenia działalności niż w przypadku spółki działającej w bardziej stabilnych systemach podatkowych.

## **Ryzyka związane z działalnością prowadzoną przez Grupę Kapitałową ATM Grupa S.A.**

### **Ryzyko związane z powtarzalnością i zastępowalnością programów**

Kluczowym dla Grupy Kapitałowej ATM Grupa S.A. źródłem przychodów jest grupa kilku programów, które obecne są na antenach emitujących je stacji telewizyjnych od kilku, bądź kilkunastu lat. Każdy format ma określony okres eksploatacji, który waha się w zależności od rodzaju programu i uwarunkowań zewnętrznych od 2 lat (teleturnieje) do około 10 lub więcej lat (telenowele). W przypadku zakończenia eksploatacji formatu o charakterze wieloletnim istnieje ryzyko związane z: (i) brakiem możliwości zastąpienia „starej” produkcji nowym programem (np. zmiana producenta przez nadawcę, zmiana preferencji odbiorców w kierunku innych, mniej rentownych dla producentów formatów), (ii) brakiem porównywalnego sukcesu rynkowego nowego programu, który zastąpił tzw. „hit rynkowy”, (iii) gorszymi okresowo wynikami oglądalności nowej propozycji, spowodowanego okresem budowania jej rynkowej pozycji. Wszystkie te elementy mogą skutkować ryzykiem okresowego obniżenia przychodów, pogorszeniem rentowności uzyskiwanej na poszczególnych produktach i tym samym obniżeniem się wyników Grupy.

### **Ryzyko związane z uzależnieniem od kluczowych współpracowników**

Istotną kwestią dla działalności Grupy Kapitałowej ATM Grupa S.A. jest zachowanie wysokiej jakości programów i stabilności zatrudnienia kluczowych współpracowników tworzących zespół producencki. Do kluczowych pracowników wchodzących w skład zespołu realizatorskiego należą reżyserzy oraz producenci. Ewentualne odejście najbardziej doświadczonych osób z tych zespołów może przyczynić się do pogorszenia jakości i terminowości realizowanych programów. W efekcie może to skutkować spadkiem oglądalności programów i utratą bądź pogorszeniem warunków naszych przyszłych kontraktów z nadawcami. Powyższe ryzyko jest w dużym stopniu minimalizowane przez budowanie obsady kluczowych komórek w oparciu o zespoły pracowników, a nie wokół pojedynczych liderów. Ponadto relatywnie długie serie realizowanych produkcji oraz specyfika realizacji programów (kluczowe nakłady i rozstrzygnięcia w zakresie: obsady aktorskiej, scenografii, scenariusza dokonują się w początkowej fazie realizacji) powodują, że ewentualne odejście reżysera bądź producenta w trakcie realizacji programu nie stanowią bezpośredniego zagrożenia dla kontynuacji uruchomionych produkcji.

### **Ryzyko nieudanych własnych inwestycji programowych**

Jednym z elementów strategii rozwoju Grupy jest możliwość produkcji programów telewizyjnych na bazie własnych pomysłów lub uczestnictwa jako producent lub koproducent w realizacji filmów kinowych, w oparciu o własne środki finansowe oraz zachowanie pełnych lub częściowych praw autorskich do tych produkcji. Realizacja tego elementu strategii oznaczać może, iż w odniesieniu do części programów decyzja o atrakcyjności rynkowej oraz możliwości eksploatacji danego formatu będzie w pełni autonomiczna,

nieoprowadzona w żadnym stopniu umową lub innym rodzajem porozumienia z nadawcą. W efekcie pełne ryzyko związane z: (i) możliwością sprzedaży praw do emisji programu, (ii) sukcesem lub niepowodzeniem rynkowym oraz (iii) możliwością wykorzystania produktu na innych polach eksploatacji będziemy ponosić samodzielnie. W przypadku niekorzystnych wyborów w odniesieniu do formatu programu oraz braku sukcesu rynkowego, należy liczyć się z możliwością nieodzyskania części poniesionych nakładów na wytworzenie produktu. W efekcie może to oznaczać pogorszenie wyników Grupy. Ryzyko powyższe staramy się minimalizować poprzez coroczne ustalanie maksymalnych limitów zaangażowania (wydatków) w nowe, własne projekty.

### **Ryzyko utraty wartości nieruchomości inwestycyjnych**

ATM Grupa S.A. posiada nieruchomości inwestycyjne, które utrzymuje z uwagi na spodziewany długoterminowy wzrost ich wartości. W naszej ocenie inwestowanie w nieruchomości, zwłaszcza w nieruchomości gruntowe, charakteryzuje się stosunkowo niskim poziomem ryzyka z uwagi właśnie na ich długoterminowy charakter. Niemniej jednak nie możemy przewidzieć, czy w przyszłości nie dojdzie do utraty wartości posiadanych przez nas gruntów i budynków, co może nastąpić w czasie regresu gospodarczego, a tym samym dekonjunktury na rynku nieruchomości. Zgodnie z przyjętymi zasadami rachunkowości, ATM Grupa i jej spółki zależne, zobowiązane są przynajmniej raz w roku dokonywać wyceny nieruchomości, dzięki czemu prezentowane w sprawozdaniu dane odzwierciedlają ich rzeczywistą wartość rynkową. W przypadku pogorszenia się ogólnej sytuacji gospodarczej w kraju, cena nieruchomości może ulec obniżeniu – wówczas skutki wyceny powodującej utratę wartości naszych nieruchomości inwestycyjnych zostanie odniesiona na wynik tego okresu, co może znacząco wpłynąć na wyniki Spółki w tym czasie.

### **Ryzyko związane z efektywnością inwestycji kapitałowych**

Jednym z możliwych elementów strategii rozwoju Grupy Kapitałowej ATM Grupa S.A. jest dalsze wzmocnienie pozycji rynkowej w wyniku możliwych przejęć innych podmiotów i wspólnych przedsięwzięć kapitałowych w sektorze produkcji telewizyjnej oraz nowych kanałów dystrybucji. W związku ze zrealizowaniem już wielu działań w tym zakresie należy podkreślić, iż nie jest znana liczba kolejnych przejmowanych podmiotów, terminy i warunki finansowe ewentualnych przejęć oraz szczegółowe warunki uczestnictwa Grupy we wspólnych przedsięwzięciach. Pamiętać również należy, iż finansowe efekty przyszłych inwestycji będą naszym szacunkiem, dokonany w oparciu o naszą znajomość przejmowanych podmiotów oraz dotychczasowe doświadczenie na rynku producenckim. Z tego też względu, należy liczyć się z faktem, iż ostateczny rezultat finansowy realizowanych przedsięwzięć może nie spełnić naszych wcześniejszych założeń, co może wpłynąć na wolniejszy w stosunku do oczekiwanego przez nas wzrost przychodów i zysków.

### **Ryzyko negatywnych testów na utratę wartości**

W wyniku niepewnej sytuacji gospodarczej, wyniki finansowe spółek wchodzących w skład Grupy Kapitałowej ATM Grupa mogą ulec pogorszeniu. W przypadku niekorzystnej sytuacji na rynku reklamy, nasi



główni odbiorcy mogą mieć problemy z utrzymaniem odpowiedniej płynności finansowej, co z kolei może wpłynąć na ich zdolność regulowania zobowiązań. Sytuacja ta, może przekładać się również na zmniejszenie budżetów nadawców przeznaczonych na zewnętrzną produkcję telewizyjną, co wywołuje presję na spadek cen uzyskiwanych przez producentów telewizyjnych za swoje programy. Pogarszające się warunki działalności dla klientów mogą mieć także wpływ na szacunki Zarządu dotyczące prognoz przepływów pieniężnych oraz oceny utraty wartości aktywów finansowych i niefinansowych. Wobec czego zgodnie z uregulowaniami zawartymi w poszczególnych Międzynarodowych Standardach Sprawozdawczości Finansowej, Grupa przeprowadza testy na utratę wartości aktywów. Nie możemy zagwarantować, że przeprowadzone w kolejnych okresach testy na utratę wartości nie spowodują konieczności dokonania wyższych odpisów niż miało to miejsce w okresach poprzednich, które obciążą zestawienie całkowitych dochodów w danym okresie.

### **Ryzyko związane z niską dywersyfikacją odbiorców**

Sprzedaż produkcji realizowanych przez Grupę Kapitałową ATM Grupa S.A. kierowana jest do nadawców oraz podmiotów związanych z rynkiem telewizyjnym. W przypadku zmniejszenia zakresu współpracy oraz utraty wysoko rentownych produkcji, powstaje ryzyko, iż Grupa nie będzie w stanie w szybkim czasie uzyskać nowych kontraktów rekompensujących utracone zlecenia. W takim przypadku możliwy jest spadek przychodów ze sprzedaży oraz pogorszenie skonsolidowanych wyników finansowych. Ryzyko powyższe jest ograniczane przez trwający proces zwiększania dywersyfikacji przychodów w wyniku realizacji produkcji także dla innych nadawców. Uważamy również, iż zwiększanie się liczby nadawców telewizyjnych w wyniku procesu cyfryzacji dodatkowo wpłynie na ograniczenie tego ryzyka.

### **Ryzyko związane z nadawaniem własnego kanału telewizyjnego ATM Rozrywka**

W związku z posiadaniem przez Grupę Kapitałową ATM Grupa koncesji na nadawanie własnego kanału telewizyjnego, Grupa narażona jest na ryzyka związanych z takim przedsięwzięciem. Pomimo poczynionych przez nas szczegółowych założeń dotyczących rozwoju biznesu związanego z prowadzeniem kanału telewizyjnego, nie jesteśmy w stanie przewidzieć, czy przyjęte cele uda się nam osiągnąć w takim zakresie i czasie, który gwarantowałby nam opłacalność tego przedsięwzięcia. W związku z powyższym istnieje ryzyko nie osiągnięcia zakładanych rezultatów, a tym samym ryzyko ponoszenia strat w przyszłych okresach. Rynek telewizyjny charakteryzuje się silną konkurencją, trudno nam zatem oszacować, jaki udział w rynku uda się zdobyć naszym stacjom. Z drugiej strony nasz kanał telewizyjny ATM Rozrywka będzie konkurował o widza ze stacjami naszych kontrahentów – głównych odbiorców produkowanych przez nas programów. Pomimo, że w naszej ocenie nie występują przesłanki do pogorszenia się naszych dotychczasowych relacji, nie możemy zapewnić, że taka sytuacja nie wystąpi.

### **Ryzyko utraty koncesji na nadawanie kanału telewizyjnego ATM Rozrywka**

Działalność ATM Grupa S.A. na rynku telewizyjnym opiera się na posiadanej koncesji nr 468/2011-T na rozpowszechnianie w sposób rozsiewczy naziemny w ramach multipleksu pierwszego (MUX1) programu telewizyjnego pod nazwą ATM Rozrywka TV, przyznanej Spółce przez Krajową Radę Radiofonii i Telewizji

(KRRiT) na czas określony do 24 lutego 2021 roku. Grupa Kapitałowa ATM Grupa, jako posiadacz koncesji na nadawanie jest zobowiązana do przestrzegania jej warunków, a także Ustawy o Radiofonii i Telewizji oraz przepisów wydanych przez KRRiT - w przeciwnym razie urząd może nałożyć na Grupę kary finansowe a nawet decyzja o przyznaniu koncesji może być uchylona. Istnieje ryzyko, że m.in. ewentualne niewypełnianie postanowień koncesji, w szczególności w zakresie treści programowych lub maksymalnego czasu emisji reklam, lub też trwałe zaprzestanie emisji programu, może spowodować sankcje ze strony KRRiT. Nie można wykluczyć ryzyka, że KRRiT odmówi ponownego przyznania Spółce koncesji po okresie, na jaki została ona wydana, lub też, że warunki ponownie wydanej koncesji (albo umów związanych z koncesją, np. usług o świadczenie usługi nadawczej multipleksu DVB) będą z punktu widzenia Spółki mniej korzystne niż w ramach obecnie posiadanej koncesji i umów. Zapewne miałyby to negatywny wpływ na sytuację finansową ATM Grupa S.A.

### **Ryzyko związane z kredytem inwestycyjnym ATM Studio Sp. z o.o.**

ATM Grupa S.A. poręczyła spółce zależnej ATM Studio Sp. z o.o. kredyt inwestycyjny na kwotę 25 mln zł na budowę kompleksu studyjnego. W umowie kredytowej z dnia 21 września 2010 roku wraz z późniejszymi aneksami bank zawarł warunki, których niespełnienie lub złamanie może skutkować wypowiedzeniem jej przez bank. Jednym z nich jest warunek realizowania przez ATM Studio Sp. z o.o. co roku określonych wskaźników ekonomicznych. Pierwsza ich weryfikacja została dokonana w oparciu o sprawozdanie finansowe spółki za 2012 roku. W związku ze stratą jaką wygenerowała wówczas spółka jeden ze wskaźników tj. wskaźnik pokrycia długu nie został osiągnięty. Bank oświadczył, że mimo przysługującego mu w takiej sytuacji prawa nie skorzysta z niego i nie wypowiedzie umowy. W latach 2013-2014 wszystkie kowenanty określone w umowie kredytowej zostały spełnione przez ATM Studio, nie udało się jednak ich spełnić w roku 2015. Bank oświadczył, że nie skorzysta z przysługującego mu prawa i nie wypowiedzie umowy. Nie mamy jednak pewności, czy jeśli podobna sytuacja wystąpi w przyszłości, Bank nie skorzysta z prawa wypowiedzenia umowy, co mogłoby skutkować zachwianiem płynnością ATM Grupy S.A., gdyż ATM Grupa, jako Poręczyciel umowy kredytowej, może zostać zobowiązana do spłaty zadłużenia z bieżących środków. W 2019 roku wszystkie kowenanty określone w umowie kredytowej zostały spełnione.

### **Ryzyko związane ze strukturą akcjonariatu**

Dorota Michalak-Kurzewska oraz Tomasz Kurzewski kontrolują pośrednio, poprzez spółkę Kurzewski Investment S.á.R.L. z siedzibą w Luksemburgu, 34.420.000 akcji, stanowiących 40,83% w kapitale zakładowym i uprawniającym do 53,51% głosów na Walnym Zgromadzeniu Akcjonariuszy (WZA) Spółki ATM Grupa S.A. Dodatkowo Tomasz Kurzewski pełni funkcję Przewodniczącego Rady Nadzorczej Spółki ATM Grupa S.A. (od czerwca 2011 roku). Z tego względu, pozostali akcjonariusze muszą się liczyć z tym, iż nie będą posiadali decydującego wpływu na działalność Spółki.

## **Czynniki ryzyka związane z rynkiem kapitałowym oraz wtórnym obrotem akcjami Spółki**

### **Ryzyko dotyczące możliwości nałożenia na emitenta kar administracyjnych przez KNF za niewykonywanie obowiązków wynikających z przepisów prawa**

W sytuacji, gdy spółka publiczna nie dopełni obowiązków wymaganych prawem, tzn. nie spełni warunków lub w sposób niewłaściwy spełni warunki, w szczególności wymienionych w art. 96 w ustawie o ofercie publicznej i warunkach wprowadzania instrumentów finansowych do zorganizowanego systemu obrotu oraz o spółkach publicznych z dnia 29 lipca 2005 roku, KNF może:

- wydać decyzję o wykluczeniu papierów wartościowych, na czas określony lub bezterminowo, z obrotu na rynku regulowanym,
- albo nałożyć karę pieniężną w wysokości do 1 mln zł,
- albo zastosować obie powyższe sankcje łącznie.

Od dnia 6 maja 2017 roku obowiązuje nowelizacja ustawy o obrocie instrumentami finansowymi, której głównym celem jest zapobieganie nadużyciom na rynku kapitałowym oraz zapewnienie jego większej przejrzystości. W wyniku ustawy znacznie wzrosły kary administracyjne za niewłaściwe wykonywanie obowiązków ciążących na emitentach giełdowych. W przypadku niewłaściwego wykonywania obowiązków w zakresie publikacji informacji poufnych kara nałożona na emitenta może wynieść do 2,5 mln euro lub do kwoty stanowiącej równowartość 2% całkowitego rocznego przychodu wykazanego w ostatnim zbadanym sprawozdaniu finansowym za rok obrotowy, jeżeli przekracza ona 2,5 mln euro. W przypadku naruszenia obowiązków w zakresie zakazu wykorzystywania i bezprawnego ujawniania informacji poufnych oraz zakazu manipulacji na rynku kara nałożona na emitenta może wynieść do 15 mln euro lub 15 % całkowitych rocznych obrotów osoby prawnej na podstawie ostatniego dostępnego sprawozdania zatwierdzonego przez organ zarządzający.

### **Ryzyko związane z możliwością zawieszenia obrotu akcjami emitenta na giełdzie zgodnie z §30 Regulaminu Giełdy**

Zgodnie z §30 ust. 1 Regulaminu GPW na wniosek emitenta lub jeśli Zarząd GPW uzna, że emitent narusza przepisy obowiązujące na GPW, lub jeśli wymaga tego interes i bezpieczeństwo uczestników obrotu, Zarząd GPW może zawiesić obrót akcjami emitenta na okres do trzech miesięcy. Zarząd GPW zawiesza obrót akcjami emitenta na okres nie dłuższy niż jeden miesiąc na żądanie Komisji zgłoszone zgodnie z przepisami Ustawy o Obrocie Instrumentami Finansowymi.

### **Ryzyko dotyczące możliwości wykluczenia akcji emitenta z obrotu giełdowego zgodnie z §31 Regulaminu Giełdy**

Zgodnie z §31 Regulaminu Giełdy Zarząd Giełdy może wykluczyć papiery wartościowe emitenta z obrotu giełdowego m.in.:

- jeśli papiery te przestały spełniać warunki określone w Regulaminie Giełdy,
- emitent uporczywie narusza przepisy obowiązujące na giełdzie,
- na wniosek spółki, wskutek ogłoszenia upadłości emitenta albo w przypadku oddalenia przez sąd wniosku o ogłoszenie upadłości z powodu braku środków w majątku emitenta na zaspokojenie kosztów postępowania,
- jeśli uzna, że wymaga tego interes i bezpieczeństwo uczestników obrotu,
- wskutek podjęcia decyzji o połączeniu emitenta z innym podmiotem, jego podziale lub przekształceniu,
- jeżeli w ciągu ostatnich trzech miesięcy nie dokonano żadnych transakcji giełdowych na papierze wartościowym emitenta,
- wskutek podjęcia przez emitenta działalności zakazanej przez obowiązujące przepisy prawa,
- wskutek otwarcia likwidacji emitenta.

### **Ryzyko związane z dokonywaniem inwestycji w akcje Spółki**

Inwestor nabywający akcje Spółki powinien zdawać sobie sprawę, że ryzyko bezpośredniego inwestowania w akcje na rynku kapitałowym jest zdecydowanie większe od inwestycji w papiery skarbowe, czy też jednostki uczestnictwa w funduszach inwestycyjnych lub certyfikaty inwestycyjne, co związane jest z nieprzewidywalnością zmian kursów akcji, tak w krótkim jak i w długim okresie. W przypadku polskiego rynku kapitałowego ryzyko to jest relatywnie większe niż na rynkach rozwiniętych, co związane jest z wczesną fazą jego rozwoju, a co za tym idzie – wahaniami cen i stosunkowo niewielką płynnością.

Dodatковым czynnikiem wpływającym w sposób istotny na wahania kursów naszych akcji jest szybko zmieniające się otoczenie, w jakim działamy.

### **Ryzyko kształtowania się przyszłego kursu akcji i płynności obrotu**

Kurs akcji i płynność obrotu akcjami spółek notowanych na GPW zależy od zleceń kupna i sprzedaży składanych przez inwestorów giełdowych. Nie można więc zapewnić, iż osoba nabywająca akcje Spółki będzie mogła je zbyć w dowolnym terminie i po satysfakcjonującej cenie. Ponadto ze względu na strukturę naszego akcjonariatu (według stanu na dzień podpisania niniejszego sprawozdania Tomasz Kurzewski i Dorota Michalak-Kurzevska posiadają razem za pośrednictwem spółki Kurzewski Investment S.a.r.L. 40,83% kapitału zakładowego Spółki) obrót wtórny akcjami Spółki może charakteryzować się ograniczoną płynnością.

## 15. Struktura bilansu oraz ocena zarządzania zasobami finansowymi

### Struktura bilansu Grupy Kapitałowej ATM (w tys. zł)

AKTYWA	udział [%]	31.12.2019	udział [%]	31.12.2018
<b>Aktywa trwałe</b>				
Rzeczowe aktywa trwałe	44,0%	157.390	45,2%	156.905
Aktywa programowe	0,6%	2.004	0,8%	2.710
Aktywa niematerialne pozostałe	0,9%	3.229	1,4%	4.751
Wartość firmy	0,1%	201	0,1%	201
Nieruchomości inwestycyjne	7,3%	25.995	7,9%	27.253
Inwestycje we wspólnych przedsięwzięciach	4,3%	15.218	3,3%	11.665
Aktywa finansowe pozostałe	1,1%	3.949	1,7%	5.846
Aktywo z tytułu odroczonego podatku dochodowego	0,3%	1.153	0,3%	1.139
Aktywa trwałe pozostałe	0,0%	12	0,0%	81
<b>Razem aktywa trwałe</b>	<b>58,6%</b>	<b>209.151</b>	<b>60,7%</b>	<b>210.551</b>
<b>Aktywa obrotowe</b>				
Aktywa programowe	3,9%	14.015	0,5%	1.662
Zapasy	13,1%	46.757	11,8%	41.008
Należności handlowe i z tytułu umów z klientami	10,1%	36.283	12,8%	44.401
Należności z tytułu podatku dochodowego	2,0%	7.130	0,0%	136
Należności pozostałe i rozliczenia międzyokresowe	3,8%	13.760	2,3%	7.868
Aktywa finansowe pozostałe	1,9%	6.891	1,9%	6.457
Środki pieniężne i ich ekwiwalenty	6,6%	23.615	10,0%	34.697
<b>Razem aktywa obrotowe</b>	<b>41,4%</b>	<b>148.451</b>	<b>39,3%</b>	<b>136.229</b>
<b>Razem aktywa</b>		<b>357.602</b>		<b>346.780</b>
<b>KAPITAŁ WŁASNY I ZOBOWIĄZANIA</b>				
<b>Kapitał własny</b>				
Kapitał zakładowy	2,4%	8.430	2,4%	8.430
Kapitał zapasowy ze sprzedaży akcji powyżej wartości nominalnej	49,9%	178.343	51,4%	178.343
Różnice kursowe z przeliczenia jednostki zagranicznej	0,0%	-47	0,0%	0
Zatrzymane zyski	11,0%	39.285	9,2%	31.752
Wynik finansowy bieżącego okresu	8,4%	30.141	8,0%	27.798
Kapitał przypadający na udziały niekontrolujące	0,2%	863	0,0%	53
<b>Razem kapitał własny</b>	<b>71,9%</b>	<b>257.015</b>	<b>71,0%</b>	<b>246.376</b>
<b>Zobowiązania długoterminowe</b>				
Zobowiązania z tytułu odroczonego podatku dochodowego	0,2%	789	0,1%	500
Kredyty i pożyczki	4,8%	17.181	6,7%	23.104
Zobowiązania finansowe pozostałe	1,8%	6.490	1,1%	3.650
Zobowiązania z tytułu umów z klientami	0,1%	300	0,1%	300
Zobowiązania pozostałe	0,8%	2.750	1,0%	3.420
Rezerwy	0,3%	1.110	0,5%	1.931
Rozliczenia międzyokresowe przychodów	3,9%	14.078	4,7%	16.188

<b>Razem zobowiązania długoterminowe</b>	<b>11,9%</b>	<b>42.698</b>	<b>14,2%</b>	<b>49.093</b>
<b>Zobowiązania krótkoterminowe</b>				
Kredyty i pożyczki	2,1%	7.417	1,7%	5.985
Zobowiązania finansowe pozostałe	0,6%	2.151	0,3%	1.090
Zobowiązania handlowe i z tytułu umów z klientami	7,5%	26.866	7,5%	26.062
Zobowiązania z tytułu podatku dochodowego	0,1%	495	0,5%	1.739
Zobowiązania pozostałe	3,0%	10.548	2,6%	9.112
Rezerwy	1,0%	3.623	1,2%	3.993
Rozliczenia międzyokresowe przychodów	1,9%	6.789	1,0%	3.330
<b>Razem zobowiązania krótkoterminowe</b>	<b>16,2%</b>	<b>57.889</b>	<b>14,8%</b>	<b>51.311</b>
<b>Razem zobowiązania</b>	<b>28,1%</b>	<b>100.587</b>	<b>29,0%</b>	<b>100.404</b>
<b>Razem kapitały własne i zobowiązania</b>		<b>357.602</b>		<b>346.780</b>

Suma bilansowa na koniec 2019 roku wynosiła 357.602 tys. zł, co w porównaniu ze stanem na koniec 2018 roku stanowi wzrost o ok. 3,1%, tj. o 10.822 tys. zł.

## STRUKTURA AKTYWÓW

W 2019 roku w porównaniu do 2018 roku wartość aktywów trwałych zmniejszyła się o 0,7%, natomiast wartość aktywów obrotowych wzrosła o 9,0%. Udział pomiędzy aktywami trwałymi a obrotowymi w porównywanych okresach kształtował się na zbliżonym poziomie i wyniósł odpowiednio 58,6% i 41,4% na koniec 2019 roku oraz 60,7% i 39,3% na koniec 2018 roku.

## AKTYWA TRWAŁE

Rzeczowe aktywa trwałe na koniec 2019 roku wyniosły 157.390 tys. zł, co stanowi 44,0% sumy bilansowej. W minionym roku w spółce ATM System Sp. z o.o. poniesiono znaczne nakłady na budowę wozu transmisyjnego UHD oraz zakup środków trwałych (sprzęt oświetleniowo-zdjęciowy, sprzęt dźwiękowy, serwery i inne wydatki związane z zakupem/zabudową i przebudową zakupionych środków trwałych). Łączne skonsolidowane nakłady na rzeczowe aktywa trwałe wyniosły w 2019 roku 22.518 tys. zł. Wartość końcowa rzeczowych aktywów trwałych, z uwagi na dokonane odpisy amortyzacyjne oraz sprzedane i zlikwidowane aktywa zwiększyła się na koniec 2019 roku o 485 tys. zł (tj. o 0,3%) w porównaniu ze stanem na koniec 2018 roku.

Aktywa programowe na koniec 2019 roku wyniosły 2.004 tys. zł, co stanowi 0,6% sumy bilansowej. Do aktywów programowych zalicza się między innymi zakończone prace rozwojowe, polegające na wytworzeniu filmu fabularnego lub innych programów, co do których nie planuje się przeniesienia całości praw autorskich na emitenta lub innego odbiorcę, a jednocześnie wiarygodne jest, iż w dającej się przewidzieć przyszłości przyniosą one korzyści ekonomiczne. Łączna kwota zwiększeń w 2019 roku wyniosła 601 tys. zł, co związane jest głównie z nabyciem licencji do programów telewizyjnych. Z uwagi jednak na odpisy amortyzacyjne

w wysokości 1.307 tys. zł wartość aktywów programowych na koniec analizowanego okresu spadła o 706 tys. zł (tj. o 26,1%) w porównaniu ze stanem na koniec 2018 roku.

Aktywa niematerialne pozostałe na koniec 2019 roku wynosiły 3.229 tys. zł, co stanowi 0,9% sumy bilansowej. Głównie w wyniku dokonanych odpisów amortyzacyjnych wartość pozostałych aktywów niematerialnych zmniejszyła się o 1.522 tys. zł, tj. o 32,0% w porównaniu ze stanem na koniec 2018 roku.

W analizowanym roku nastąpiła sprzedaż posiadanych przez Spółki nieruchomości inwestycyjnych (zmniejszenie o 4.378 tys. zł), nabycie nowych nieruchomości inwestycyjnych (wzrost o 830 tys. zł), oraz wystąpił wzrost wartości godziwej (wzrost per saldo 414 tys. zł). Na dzień 1 stycznia 2019 roku zastosowano również MSSF 16 oraz weszła w życie ustawa o przekształceniu prawa użytkowania wieczystego gruntów zabudowanych na cele mieszkaniowe w prawo własności tych gruntów. W wyniku powyższych zdarzeń wartość nieruchomości inwestycyjnych na koniec 2019 roku, w porównaniu do roku poprzedniego zmniejszyła się o 1.258 tys. zł, tj. o 4,6%.

Pozostałe aktywa finansowe obejmują głównie należności z tytułu umów leasingu finansowego oraz udzielone pożyczki.

## **AKTYWA OBROTOWE**

Aktywa obrotowe na koniec 2019 roku w porównaniu do roku 2018 wzrosły o 9,0%, tj. o 12.222 tys. zł, stanowiąc 41,4% (rok 2019) oraz 39,3% (rok 2018) sumy bilansowej.

Aktywa programowe na koniec 2019 roku wynosiły 14.015 tys. zł. Na aktywa programowe obrotowe składają się przede wszystkim koszty niezakończonych prac rozwojowych, polegające na wytworzeniu filmu fabularnego lub programu na własne ryzyko oraz nabyte scenariusze i prawa do ekranizacji. Grupa Kapitałowa sukcesywnie rozbudowuje posiadaną bibliotekę programową dokonując nowych inwestycji programowych, co powoduje wzrost aktywów programowych w danym okresie. Podpisanie umowy z nadawcą telewizyjnym na produkcję programu, bądź w przypadku filmu fabularnego odebranie kopii wzorcowej powoduje odpowiednio ujęcie w wyniku finansowym bieżącego okresu bądź przyjęcia filmu/programu do ewidencji wartości niematerialnych i prawnych – i tym samym zmniejszenie aktywów programowych.

Zapasy na koniec 2019 roku wyniosły 46.757 tys. zł, co stanowi 13,1% sumy bilansowej. Ponad 99% zapasów stanowią przedsięwzięcia deweloperskie, polegające na budowie budynku (budyneków) i znajdujących się w nim (nich) lokali wraz z przynależnymi obiektami infrastruktury lub przebudowa (ulepszenie) już istniejącego budynku (budyneków) z zamiarem sprzedaży jednemu lub więcej nabywcom. Wzrost poziomu zapasów na koniec 2019 roku o 14,0% (tj. o 5.749 tys. zł) w porównaniu do roku poprzedniego związany jest przede wszystkim z poniesieniem istotnych nakładów w związku z realizowanymi projektami deweloperskimi przez spółkę ATM Inwestycje Sp. z o.o. oraz ATM Living AB.

Należności handlowe i z tytułu umów z klientami na koniec 2019 roku, w porównaniu ze stanem na koniec 2018 roku, zmniejszyły się o 8.118 tys. zł, tj. o 18,3%. Na koniec analizowanego okresu wynosiły one 36.283 tys. zł, z czego 10.419 tys. zł stanowiły należności szacowane. Na koniec roku poprzedniego wartości te kształtowały się następująco: 44.401 tys. zł oraz 12.037 tys. zł. Należności handlowe i z tytułu umów z klientami stanowiły na koniec 2019 roku 10,1% sumy bilansowej (w 2018 roku 12,8%).

Na koniec 2019 roku pozostałe aktywa finansowe oraz środki pieniężne i ich ekwiwalenty wyniosły łącznie 30.506 tys. zł, a na koniec roku poprzedniego 41.154 tys. zł, co stanowi spadek o 10.648 tys. zł. Zmniejszenie środków pieniężnych związane jest w głównej mierze ze wzrostem aktywów programowych oraz finansowaniem nabycia rzeczowych aktywów trwałych.

### **STRUKTURA PASYWÓW**

W strukturze pasywów pozycją dominującą są niezmiennie kapitały własne, stanowiąc na koniec 2019 roku 71,9% sumy bilansowej (w roku poprzednim 71,0%). W porównaniu do 2018 roku kapitały własne wzrosły o 10.639 tys. zł, tj. o 4,3%. Kapitał zakładowy wynosi 8.430 tys. zł, co stanowi 2,4% sumy bilansowej.

Zyski zatrzymane na koniec 2019 roku wyniosły 39.285 tys. zł, co w porównaniu do roku poprzedniego stanowi wzrost o 7.533 tys. zł, tj. o 23,7%. W roku 2019 Grupa Kapitałowa ATM Grupa osiągnęła wyższy zysk bieżący w porównaniu do roku poprzedniego o 8,4%, tj. o 2.343 tys. zł.

Stan zobowiązań długoterminowych na koniec 2019 roku zmniejszył się o 6.395 tys. zł, tj. o 13,0% w porównaniu z rokiem poprzednim i stanowi odpowiednio 11,9% sumy bilansowej i 42,4% zobowiązań ogółem (w roku poprzednim: 14,2% i 48,9%).

Istotną pozycją w strukturze tych zobowiązań (ok. 40,2%) zajmują kredyty inwestycyjne zaciągnięte przez spółki zależne, przede wszystkim kredyt ATM Studio z 2010 roku zaciągnięty pod budowę kompleksu studyjno-filmowego w Warszawie oraz kredyty ATM System zaciągnięte przez spółkę w 2015 i 2018 roku na rozbudowę zaplecza technologicznego.

Kolejną istotną pozycję w strukturze zobowiązań długoterminowych stanowią rozliczenia międzyokresowe przychodów (ok. 33,0%), na które składają się przede wszystkim otrzymane przez Grupę dotacje: na zakup rzeczowych aktywów trwałych oraz na realizowane produkcje filmowe. Dotacje odpisywane są stopniowo z rozliczeń międzyokresowych przychodów i ujmowane w wyniku finansowym zwiększając przychody z tyt. dotacji (dot. produkcji filmowej) lub przychody operacyjne (dot. rzeczowych aktywów trwałych), równoległe do odpisów amortyzacyjnych od środków trwałych sfinansowanych z tych źródeł.

W pozycji bilansowej długoterminowe zobowiązania pozostałe ujmowane jest przede wszystkim zobowiązanie wobec Krajowej Rady Radiofonii i Telewizji (KRRiT) z tytułu otrzymanej przez ATM Grupa koncesji na nadawanie kanału ATM Rozrywka TV w naziemnej telewizji cyfrowej.



Stan zobowiązań krótkoterminowych na koniec 2019 roku wzrósł o 6.578 tys. zł, tj. o 12,8% w porównaniu z rokiem poprzednim i stanowi odpowiednio 16,2% sumy bilansowej i 57,6% sumy zobowiązań ogółem (w roku poprzednim: 14,8% i 51,1%).

Poniżej przedstawiono tabelę obrazującą zmianę procentową najważniejszych pozycji bilansu na koniec 2019 roku w porównaniu do 31 grudnia 2018 roku i do 31 grudnia 2017 roku (dane w tys. zł).

<b>BILANS (dane w tys. zł)</b>	<b>31 grudnia 2019</b>	<b>31 grudnia 2018</b>	<b>% zmiany do 31 grudnia 2018</b>	<b>31 grudnia 2017 po przekształceniu</b>	<b>% zmiany do 31 grudnia 2017</b>
Aktywa trwałe	209.151	210.551	-0,7%	191.025	9,5%
Aktywa obrotowe	148.451	136.229	9,0%	133.824	10,9%
<b>RAZEM AKTYWA</b>	<b>357.602</b>	<b>346.780</b>	<b>3,1%</b>	<b>324.849</b>	<b>10,1%</b>
Kapitał własny	257.015	246.376	4,3%	237.756	8,1%
Zobowiązania i rezerwy długoterminowe	42.698	49.093	-13,0%	46.855	-8,9%
Zobowiązania i rezerwy krótkoterminowe	57.889	51.311	12,8%	40.238	43,9%
<b>RAZEM PASywa</b>	<b>357.602</b>	<b>346.780</b>	<b>3,1%</b>	<b>324.849</b>	<b>10,1%</b>

## OCENA ZARZĄDZANIA ZASOBAMI FINANSOWYMI

Ocenę zarządzania zasobami finansowymi sporządzono na bazie analizy wskaźnikowej, opartej o wskaźniki rentowności, płynności, wskaźniki rotacji majątku oraz wskaźniki zadłużenia.

## Ocena zyskowności i rentowności działalności

Podstawowe wielkości służące ocenie rentowności Grupy Kapitałowej ATM Grupa przedstawia poniższa tabela.

<b>Wybrane dane finansowe i wskaźniki</b>	<b>2019</b>	<b>2018</b>
Przychody ze sprzedaży netto (tys. zł)	249.037	223.805
Zysk ze sprzedaży (tys. zł)	45.553	41.241
Zysk operacyjny (tys. zł)	34.893	30.644
EBITDA (tys. zł)	55.747	53.451
Zysk netto przypadający na akcjonariuszy Spółki (tys. zł)	30.094	27.798
Zysk netto (tys. zł)	30.749	27.584
Rentowność sprzedaży (w %)	18,3%	18,4%
Rentowność działalności operacyjnej (w %)	14,0%	13,7%

<b>Wybrane dane finansowe i wskaźniki</b>	<b>2019</b>	<b>2018</b>
Rentowność EBITDA (w %)	22,4%	23,9%
Rentowność netto (w %)	12,3%	12,3%
Rentowność aktywów (w %)	8,6%	8,0%
Rentowność kapitału własnego (w %)	12,0%	11,2%

Na rentowności i wyniki na poszczególnych poziomach działalności wg segmentów Grupy w porównaniu do okresu poprzedniego wpływ miał szereg czynników, o których mowa w punkcie 6 niniejszego sprawozdania.

### **Kapitał obrotowy, ocena płynności i wskaźniki rotacji**

Spółki Grupy Kapitałowej ATM realizują umiarkowaną strategię finansowania sprzyjającą utrzymywaniu płynności i równowagi finansowej. Pozyskanie zewnętrznych źródeł finansowania pozwoliło Grupie na zdywersyfikowanie kapitału oraz uzyskanie dodatkowej korzyści jaką niesie ze sobą pozytywny efekt dźwigni finansowej.

<b>Kapitał obrotowy (tys. zł)</b>	<b>31 grudnia 2019</b>	<b>31 grudnia 2018</b>
1. Aktywa obrotowe	148.451	136.229
2. Zobowiązania krótkoterminowe	57.889	51.311
<b>3. Kapitał obrotowy (1-2)</b>	<b>90.562</b>	<b>84.918</b>

Grupa Kapitałowa ATM Grupa posiada wysoką zdolność do terminowej spłaty swoich zobowiązań.

<b>Wskaźniki płynności</b>	<b>31 grudnia 2019</b>	<b>31 grudnia 2018</b>
Wskaźnik bieżącej płynności	2,6	2,7
Wskaźnik płynności szybkiej	1,5	1,8

W 2019 roku średni czas oczekiwania na spłatę należności z tytułu dostaw i usług skrócił się o 10 dni. Wskaźnik ten kształtuje się na dość wysokim poziomie, co związane jest ze specyfiką branży telewizyjnej, która charakteryzuje się stosunkowo długim okresem realizacji programów telewizyjnych, natomiast rozliczenia z nadawcami odbywają się zazwyczaj dopiero po realizacji poszczególnych serii odcinków. W związku z tym należności są bezpośrednio powiększane o przychody szacunkowe z produkcji, dla których została podpisana stosowna umowa bądź porozumienie z nadawcą.

Po dokonaniu korekty należności i przychodów o szacunki, cykle rotacji należności skracają się o kilka dni (z 59 dni do 45 w 2019 roku oraz z 69 dni do 51 w 2018 roku). W analizowanym okresie cykl rotacji zapasów wydłużył się o 14 dni. W związku ze zmianą cykli rotacji należności i zapasów, o 4 dni wydłużył się cykl

operacyjny. Czas regulowania zobowiązań handlowych przez Grupę Kapitałową ATM Grupa wydłużył się nieznacznie i wynosi średnio 48 dni.

<b>Cykle rotacji głównych składników kapitału obrotowego (liczba dni)</b>	<b>2019</b>	<b>2018</b>
Cykl rotacji zapasów	93	79
Cykl rotacji należności	59	69
Cykl rotacji należności skorygowany o należności szacunkowe	45	51
Cykl rotacji zobowiązań	48	46
Cykl operacyjny	152	148

**Sposób liczenia wskaźników:**

*Szybkość obrotu należności=*

$$\frac{(Należności z tytułu dostaw i usług brutto na początek okresu + Należności z tytułu dostaw i usług brutto na koniec okresu) / 2}{Przychody ze sprzedaży produktów, towarów i materiałów / ilość dni}$$

*Szybkość obrotu zobowiązań =*

$$\frac{(Zobowiązania z tytułu dostaw i usług na początek okresu + Zobowiązania z tytułu dostaw i usług na koniec okresu) / 2}{Koszty sprzedanych usług, towarów i materiałów / ilość dni}$$

$$\text{Szybkość obrotu zapasów} = \frac{(\text{Zapasy na początek okresu} + \text{Zapasy na koniec okresu}) / 2}{\text{Koszty sprzedanych usług, towarów i materiałów} / \text{ilość dni}}$$

$$\text{Cykl operacyjny} = \text{cykl rotacji zapasów} + \text{cykl rotacji należności}$$

**Ocena zadłużenia**

Grupa Kapitałowa ATM Grupa finansuje działalność głównie kapitałem własnym (to jest kapitałem akcyjnym i zapasowym) a także kredytami inwestycyjnymi, kredytami w rachunkach bieżących oraz dotacjami. Wciąż jednak spełniona jest złota reguła bilansowa, tzn. całość posiadanych przez Grupę aktywów trwałych finansowana jest przy pomocy kapitałów własnych. Na kapitały obce składają się zobowiązania długoterminowe, stanowiące 11,9% sumy bilansowej ogółem oraz zobowiązania krótkoterminowe, stanowiące 16,2% sumy bilansowej ogółem.

Grupa Kapitałowa ATM Grupa posiada wysoki wskaźnik pokrycia majątku kapitałami własnymi: 71,9%, co wskazuje na dużą siłę finansową Grupy. Grupa zdolna jest do bieżącego regulowania swoich zobowiązań oraz samodzielnego finansowania wysokobudżetowych projektów.

<b>Wskaźniki zadłużenia (w %)</b>	<b>2019</b>	<b>2018</b>
Wskaźnik ogólnego zadłużenia	28,1	29,0
Wskaźnik zadłużenia kapitału własnego	39,1	40,8
Wskaźnik pokrycia majątku kapitałami własnymi	71,9	71,0
Wskaźnik zadłużenia długoterminowego	11,9	14,2

Ponadto, na poziom wskaźników zadłużenia w analizowanych okresach mają wpływ otrzymane przez Grupę Kapitałową ATM Grupa dotacje, które ujmowane są w zobowiązaniach długo- i krótkoterminowych na rozliczeniach międzyokresowych przychodów (stan dotacji na dzień 31 grudnia 2019 roku wyniósł 19.621 tys. zł, a w roku poprzednim 18.567 tys. zł) oraz otrzymane zaliczki na realizowane produkcje telewizyjne. Dokonując korekty zobowiązań o dotacje i zaliczki, stopa ogólnego zadłużenia w 2019 roku wynosi 22,3% (w roku poprzednim 23,3%), a stopa zadłużenia kapitału własnego 31,0% (w roku poprzednim 32,8%).

## 16. Inwestycje dokonane w okresie sprawozdawczym

### **Inwestycje kapitałowe:**

W dniu 8 lutego 2019 roku ATM Grupa S.A. dokonała zakupu 38% udziałów spółki Drogi Wolności Sp. z o.o. za kwotę 57 zł. Od tego momentu ATM Grupa posiada w Spółce 100% udziałów. W dniu 13 marca 2019 roku w rejestrze przedsiębiorców KRS dokonano wpisu zmieniającego nazwę spółki Drogi Wolności Sp. z o.o. na Ad Force One Sp. z o.o.

### **Inwestycje rzeczowe:**

W 2019 roku ATM Grupa S.A. dokonała częściowej wymiany floty samochodowej. Spółka poniosła również nakłady związane z budową nowego budynku biurowo-magazynowego w Warszawie, pracami modernizacyjnymi budynków należących do Spółki oraz wydatkami na ich wyposażenie.

W analizowanym okresie szeregu inwestycji dokonała również spółka zależna – ATM System Sp. z o.o. oraz ATM Inwestycje Sp. z o.o. ATM System poniosła wydatki m. in. na zakup sprzętu zdjęciowego, sprzętu oświetleniowego, sprzętu dźwiękowego oraz środków transportu, natomiast ATM Inwestycje poniosła nakłady związane z budową mariny na wrocławskich Osobowicach.

Inwestycje rzeczowe Grupy Kapitałowej ATM Grupa w 2019 roku wyniosły łącznie 22.519 tys. zł.

Źródłem finansowania dokonanych inwestycji rzeczowych były środki własne Grupy Kapitałowej ATM Grupa oraz środki o charakterze dłużnym (kredyt inwestycyjny).

## 17. Różnice pomiędzy wynikami a prognozami wyników finansowych

Grupa Kapitałowa ATM Grupa w bieżącym okresie sprawozdawczym nie publikowała prognoz finansowych.

## 18. Zmiany w zasadach zarządzania Grupą Kapitałową ATM Grupa

W 2019 roku nie zaszły istotne zmiany w podstawowych zasadach zarządzania Grupą Kapitałową ATM Grupa.

## 19. Informacje o podmiocie badającym sprawozdanie finansowe

W czerwcu 2019 roku na podstawie statutu Spółki, po przeprowadzonej procedurze wyboru audytora przez Komitet Audytu, w oparciu o rekomendację Komitetu Audytu, Rada Nadzorcza dokonała wyboru podmiotu uprawnionego do badania jednostkowego i skonsolidowanego sprawozdania finansowego za rok 2019. Wybrany podmiotem jest PricewaterhouseCoopers Polska spółka z ograniczoną odpowiedzialnością Audyt sp. k. z siedzibą w Warszawie, Polna 11, 00-633 Warszawa, wpisana do Krajowego Rejestru Sądowego prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m. st. Warszawy XII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego, pod numerem KRS 0000750050, wpisana na listę firm audytorskich pod nr 144. Spółka korzystała wcześniej z usług wybranego podmiotu w zakresie badania sprawozdań finansowych. Badanie roku 2019 zostało wykonane w ramach umowy zawartej na 2 lata (na 2019 i 2020 rok).

Badanie roku 2018 zostało przeprowadzone przez firmę Ernst & Young Audyt Polska Sp. z o.o. sp. k.

	<b>Rok obrotowy kończący się 31 grudnia 2019 roku</b> (dane w tys. zł)	<b>Rok obrotowy kończący się 31 grudnia 2018 roku</b> (dane w tys. zł)
<b>Audyt</b>	PricewaterhouseCoopers Polska Sp. z o.o. Audyt sp.k.	Ernst & Young Audyt Polska Sp. z o.o. sp.k.
Badanie rocznego sprawozdania finansowego (1)	120	115
Przeгляд sprawozdania finansowego (1)	65	45
Usługi doradztwa podatkowego	-	-
Pozostałe usługi (2)	-	-
Badanie Spółki ATM System Sp. z o.o.	40	22

- (1) Wynagrodzenia obejmują kwoty należne audytorom za profesjonalne usługi związane z badaniem oraz przeglądem jednostkowego oraz skonsolidowanego sprawozdania finansowego jednostki dominującej za dany rok (PricewaterhouseCoopers Polska spółka z ograniczoną odpowiedzialnością Audyt sp. k. umowa z dnia 28 czerwca 2019 roku dotycząca 2019 roku oraz umowa z Ernst & Young Audyt Polska Sp. z o.o. sp. k. z dnia 15 czerwca 2018 roku dotycząca 2018 roku). Podane kwoty

obejmują również wynagrodzenie audytora za przeprowadzone procedury w odniesieniu do informacji finansowej przygotowanej dla celów konsolidacji Grupy Kapitałowej ATM Grupa S.A. przez spółki zależne nie objęte obowiązkowym badaniem i przeglądem.

- (2) Wynagrodzenia za pozostałe usługi obejmują kwoty wypłacone audytorowi nieuwzględnione w punktach pozostałych.

Spółka ATM System Sp. z o.o. zawarła odrębną umowę z PricewaterhouseCoopers Polska spółka z ograniczoną odpowiedzialnością Audyt sp. k. na badanie rocznego jednostkowego sprawozdania finansowego. Badanie roku 2019 zostało wykonane w ramach umowy zawartej na 2 lata (na 2019 i 2020 rok). Badanie roku 2018 zostało przeprowadzone przez firmę Ernst & Young Audyt Polska Sp. z o.o. sp. k.

## 20. Istotne zdarzenia po dacie końca okresu sprawozdawczego

W dniu 20 marca 2020 roku Minister Zdrowia wydał rozporządzenie w sprawie ogłoszenia na obszarze Rzeczypospolitej Polskiej stanu epidemii w związku z zakażeniami wirusem SARS-CoV-2 (wywołującego chorobę COVID-19). Sytuacja gospodarcza związana z wprowadzeniem w Polsce stanu epidemii oraz wdrożenia przez większość pozostałych państw bardzo daleko idących działań zapobiegających dalszemu rozprzestrzenianiu się koronawirusa, ma i będzie miała w najbliższej przyszłości istotny wpływ na prowadzoną przez Grupę Kapitałową działalność oraz możliwości osiągnięcia przychodów.

Od 16 marca 2020 roku, w celu zapewnienia bezpieczeństwa aktorom i ekipom realizatorskim, Zarząd Spółki ATM Grupa postanowił o zawieszeniu realizacji zdjęć na produkcjach do odwołania, a jego anulowanie uzależnia w szczególności od czasu obowiązywania stanu epidemii w Polsce. Wszystkie Spółki w Grupie Kapitałowej podjęły zdecydowane działania mające na celu zapobieżenie możliwości ewentualnego pojawienia się i rozprzestrzenienia zakażenia w strukturach Grupy.

Zarządy Spółek zidentyfikowały następujące obszary, w jakich wpływ epidemii może być istotny dla Grupy Kapitałowej ATM Grupa:

- ryzyko braku możliwości ukończenia projektów zgodnie z ustalonym harmonogramem i / lub budżetem z powodu przestoju w realizacji zdjęć, niedoborów członków ekipy i aktorów w związku z możliwymi zachorowaniami bądź odmową współpracy z obawy przed zakażeniem, przedłużenia terminów uzyskania pozwoleń (np. dostęp do obiektów zdjęciowych) i innych procedur administracyjnych;
- zamknięcie kin i przesuwanie terminów premier filmowych;
- utrudniony dostęp do finansowania zewnętrznego;
- ryzyko presji nadawców na obniżkę cen programów telewizyjnych przy zamówieniach kolejnych sezonów naszych produkcji;
- ryzyko ograniczenia przez nadawców wydatków na nowe programy;
- ryzyko powstania zatorów płatniczych i późniejszego regulowania należności przez kontrahentów;
- ryzyko spadku przychodów ze sprzedaży czasu antenowego we własnym kanale ATM Rozrywka TV z uwagi na sytuację dekonunktury na rynku reklamy;

- brak spłaty w ustalonych terminach pożyczek przez podmioty, którym ATM Grupa udzieliła finansowania;
- zmniejszony popyt na lokale mieszkalne;
- obniżenie tempa prowadzenia prac budowlanych oraz finansowanie nabywców lokali przez banki;
- opóźnienia w zakresie wydawania decyzji administracyjnych prowadzących do uzyskania pozwoleń na budowę oraz dopuszczenia gotowych obiektów do użytkowania;
- opóźnienia w procesie wyodrębniania i przenoszenia własności lokali na nabywców oraz sprzedaż nieruchomości;
- spadki cen akcji na giełdzie (kurs zamknięcia z ostatniego dnia notowań w roku 2019 wyniósł 4,50 zł/akcję, natomiast na dzień 13 marca 2020 roku cena akcji wyniosła 3,69 zł/akcję, co oznacza spadek o 22,0%. Na dzień 31 marca 2020 roku kurs akcji wynosił 3,45 PLN/akcję).

Pandemia nie ma jednak negatywnego wpływu na naszą spółkę stowarzyszoną – BoomBit SA, zajmującą się produkcją gier i aplikacji mobilnych na platformy iOS, Android i MAC. Kurs zamknięcia z ostatniego dnia notowań w 2019 wyniósł 6,41 zł/akcję, natomiast na dzień 31 marca 2020 roku kurs akcji wynosił 20,20 zł/akcję, co oznacza wzrost o 215%. Profil działalności spółki powoduje, że sytuacja związana z COVID 19 ma raczej pozytywny wpływ na wyniki BoomBit SA.

Zarząd rozważa różne scenariusze wpływu pandemii na działalność GK ATM Grupa S.A., uzależnione przede wszystkim od możliwości kontynuacji produkcji. Obecna sytuacja gospodarcza wpłynie na znaczące obniżenie przychodów i zysków Grupy w 2020 roku, nie będzie mieć natomiast istotnego wpływu na przychody i wyniki spółek Grupy w I kwartale 2020 roku i nie zagraża kontynuacji działalności.

Zarówno spółka ATM Grupa S.A., jak i pozostałe spółki Grupy analizują możliwe scenariusze oraz podejmują działania biznesowe, które pomimo obecnego tymczasowego przestoju zagwarantują Grupie możliwość generowania maksymalnych korzyści ekonomicznych z wykorzystania posiadanych aktywów w przyszłości. Spółki: ATM Grupa S.A. i ATM Studio Sp. z o.o. posiadają przede wszystkim budynki, natomiast spółka ATM System Sp. z o.o. posiada sprzęt zdjęciowy, dźwiękowy, wozy produkcyjne. Po ustąpieniu pandemii Spółka spodziewa się wzmożonego zapotrzebowania na usługi sprzętem telewizyjnym i filmowym.

W posiadaniu Spółki ATM Inwestycje są grunty m. in. w Świeradowie Zdrój i Ślężie, na których spółka nie rozpoczęła jeszcze inwestycji, a tym samym może zmienić sposób zagospodarowania gruntów w zależności od zapotrzebowań klientów.

Dzięki nakładom poniesionym w ubiegłym roku na aktywa programowe, ATM Grupa dysponuje pełnym, trzynastoodcinkowym serialem, gotowym do sprzedaży. W obecnej sytuacji, kiedy praktycznie wszyscy producenci telewizyjni w kraju i na świecie zawiesili zdjęcia, dają nam to przewagę mogąc zaoferować nadawcom telewizyjnym gotowy produkt, który będą mogli wykorzystać w swoich ramówkach. Spółka posiada również gotowy film fabularny, na który ma już podpisane umowy gwarantujące zwrot poniesionych nakładów.

Spółki na bieżąco monitorują należności handlowe. Są one regulowane terminowo i nie ma zagrożenia niespłacania ich przez kontrahentów.

Spółki wchodzące w skład Grupy Kapitałowej, korzystające z kredytów inwestycyjnych pozostają w stałym kontakcie z bankami. Spółki podjęły działania mające na celu zawieszenie oraz odroczenie spłaty rat kapitałowych kredytów. Bank Polska Kasa Opieki S.A. wyraził zgodę na zawieszenie w okresie od dnia 31 marca 2020 roku do dnia 31 maja 2020 roku spłaty rat kapitałowych kredytów i odroczenie spłaty zawieszonych rat do dnia ostatecznego terminu spłaty poszczególnych kredytów. Ponadto Spółki zostały poinformowane przez przedstawiciela Banku o możliwości zawieszenia spłaty rat kapitałowych w okresie od dnia 30 czerwca 2020 roku do dnia 31 sierpnia 2020 roku oraz ich odroczenia.

W umowach kredytowych w okresie korzystania z kredytów Spółki zobowiązują się do zachowania wskaźników, tj. wskaźnika pokrycia długu (DSCR) oraz wskaźnika kapitałowego, charakteryzujących ich sytuację finansową na wymaganym poziomie. Po weryfikacji, wskaźniki DSCR oraz kapitałowy zostaną utrzymane zgodnie z postanowieniami zawartymi w umowach kredytowych. W związku z tym, że nie ma ryzyka naruszenia kowenantów tj. wyjścia poza określony poziom wskaźników, nie ma ryzyka wypowiedzenia umów kredytowych przez Bank i żądania zwrotu udzielonego finansowania.

Obecnie ATM Grupa S.A. i jej spółki zależne realizują działania ograniczające negatywne konsekwencje finansowe dla Spółek związane z pandemią koronawirusa. Odłożeniu w czasie uległy wszystkie wydatki, które nie warunkują kontynuacji podstawowej działalności poszczególnych biznesów. Spółki opracowują także różne warianty kolejnych działań oszczędnościowych, uzależnione od czasu trwania pandemii i jej wpływu na prowadzenie działalności gospodarczej.

W obecnych warunkach Grupa Kapitałowa ATM Grupa S.A. zachowuje dobrą pozycję kapitałową i płynnościową. Realizowana przez lata ostrożna strategia finansowania sprzyjała utrzymywaniu płynności i równowagi finansowej, oraz możliwość wypracowania „poduszki finansowej”, która w obecnej sytuacji gospodarczej jest niezwykle istotna. Spółka ATM Grupa S.A. oraz ATM System Sp. z o.o. dysponują również kredytem w rachunku bieżącym, który może wykorzystać w momencie pojawienia się przejściowych zatorów płatniczych.

Zarządy Spółek na bieżąco monitorują sytuację rynkową i finansową podejmując niezbędne działania w celu minimalizacji potencjalnych ryzyk i ich wpływu na działalność operacyjną i kondycję finansową Spółek. Niemniej jednak, z uwagi na dynamicznie zmieniające się okoliczności faktyczne i sytuację prawną związaną z rozprzestrzenianiem się COVID-19 Spółki nie są w stanie w wiarygodny sposób oszacować wszystkich skutków pandemii koronawirusa na wyniki finansowe w 2020 roku.

Grupa Kapitałowa ATM Grupa S.A. oczekuje:

1. Braku znaczącego wpływu obecnej sytuacji na skonsolidowane wyniki finansowe 1 kwartału 2020 roku według aktualnych estymacji Spółek opartych o założenia dostępne na dzień publikacji niniejszego sprawozdania. Ostateczne wyniki finansowe za 1 kwartał 2020 roku znane będą przed publikacją raportu kwartalnego i mogą różnić się od bieżących szacunków Spółek;
2. Znaczącego negatywnego wpływu epidemii na wyniki finansowe 2 kwartału 2020 roku zarówno po stronie przychodów jak i wyniku operacyjnego. Skala tego wpływu zależy będzie od rozwoju sytuacji epidemiologicznej oraz skali ograniczeń z niej wynikających oraz skuteczności działań Spółek należących do Grupy Kapitałowej w obszarze oszczędności kosztowych;



3. W długim terminie wpływu na wyniki Grupy Kapitałowej, który będzie zależał od skutków makroekonomicznych epidemii COVID-19 oraz ich wpływu na rynek, na których operuje Grupa. Na ten moment, z uwagi na wysoką niepewność, ten wpływ nie jest możliwy do oszacowania.

## 21. Działalność sponsoringowa i charytatywna

Spółka prowadzi działalnością sponsoringową i charytatywną, zgodnie z którą Zarząd Spółki przekazuje środki finansowe na wybrane cele, głównie związane z pomocą potrzebującym, chorym dzieciom, wspieraniem inicjatyw lokalnych, promowaniem działań kulturalno-sportowych oraz wspieraniem edukacji filmowej. Wspomagane inicjatywy, oprócz oczywistych działań dobroczynnych pozwalają na upowszechnianie znajomości Spółki wśród opinii publicznej, tworzenie i utrwalanie pozytywnej opinii o Spółce i jej produkcjach. Zarząd, w tym zakresie angażuje się głównie w działalność opartą na partnerstwie z wybranymi organizacjami instytucjonalnymi, mającymi istotne znaczenie dla prowadzonej działalności charytatywnej.

Spółka ATM Grupa S.A. jest także założycielem Fundacji Miasto Dzieci. Intencją Fundacji jest przede wszystkim pomoc dzieciom znajdującym się w trudnej sytuacji życiowej m.in. poprzez szerzenie edukacji, kształtowanie prospołecznych postaw, zwiększanie świadomości wśród dzieci wartości pracy i pochodzenia pieniędzy, zapoznania z podstawowymi zasadami ekonomii i funkcjonowania we współczesnym świecie. Jednym z projektów Fundacji jest charytatywny projekt Topacz Miasto Dzieci, który ma na celu promowanie wartości pracy i naukę życia w replice współczesnego społeczeństwa.

## 22. Ład korporacyjny oraz systemy kontroli wewnętrznej i zarządzania ryzykiem

Informacje dotyczące ładu korporacyjnego oraz opis głównych cech systemów kontroli wewnętrznej i zarządzania ryzykiem w odniesieniu do sporządzania sprawozdań finansowych i skonsolidowanych sprawozdań finansowych stosowanych w Spółce ATM Grupa S.A. znajdują się w osobnym raporcie, stanowiącym część niniejszego raportu rocznego.

---

Andrzej Muszyński  
Prezes Zarządu

---

Grażyna Gołębiowska  
Członek Zarządu

---

Paweł Tobiasz  
Członek Zarządu

---

Przemysław Kmiotek  
Członek Zarządu

Bielany Wrocławskie, 30 kwietnia 2020 roku